

Základní umělecká škola Čerčany

Sukova 59, 257 22 Čerčany

Vlastní hodnocení školy

Školní rok 2024/2025

Zpracoval: Anton Masnica



Termín vlastního hodnocení školy: září 2025

OBSAH

1.	Úvod	3
1.1.	Nástroje vlastního hodnocení	3
2.	Základní údaje o škole	4
2.1.	Charakteristika školy	5
2.2.	SWOT analýza ZUŠ Čerčany	5
3.	Personální podmínky vzdělávání	9
3.1.	Počty pedagogických pracovníků podle odborné kvalifikace.....	9
3.2.	Aprobovanost výuky Hudební obor.....	9
3.3.	Přehled pracovníků podle aproby	9
3.4.	Zařazení pracovníků do platových tříd	10
3.5.	Trvání pracovního poměru	10
3.6.	Čerpání volna k samostudiu	10
4.	Materiálně technické a ekonomické podmínky vzdělávání	12
4.1.	Prostředí, prostory a vybavení školy – ZUŠ Čerčany	12
4.2.	Ekonomické zajištění činnosti.....	13
5.	Průběh a výsledky vzdělávání.....	14
5.1.	Vzdělávací program	14
5.2.	RVP ZUV ŠVP ZUŠ.....	14
5.3.	Počty žáků v ZUŠ Čerčany.....	14
5.4.	Celkové hodnocení žáků.....	14
5.5.	Přijímací zkoušky	14
5.6.	Kontrolní činnost	16
5.7.	Mimořádné výsledky a úspěchy žáků.....	18
6.	Akce pořádané školou	18
6.1.	Koncerty	22
7.	Spolupráce školy s rodiči	24
8.	Spolupráce se zřizovatelem.....	25
9.	Závěr	26

- **Úvod**

- Vlastní hodnocení školy je zpracováno za období školního roku 2024/2025.
- Školní rok 2024/2025 probíhal v období od 1. 9. 2024 do 31. 8. 2025.
- Dokument je zpracován podle vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy, a je zaměřen na:
 - a) plnění cílů, které si škola stanovila v koncepčním záměru rozvoje školy a ve školním vzdělávacím programu,
 - b) určení oblastí, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků, a oblastí, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, včetně návrhů příslušných opatření.

.1. Nástroje vlastního hodnocení

☐ kontrolní činnost vedení školy

- rozhovory s pedagogy a dalšími pracovníky školy
- rozhovory se žáky a zákonnými zástupci žáků
- prohlídka školy, prostor a vybavení školy
- zápisy z pedagogických rad
- rozbor hospodaření, ukazatele nákladovosti
- vyhodnocení účasti a výsledků žáků v soutěžích a přehlídkách
- analýza návštěvnosti a obsahu webových stránek školy

• Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola Čerčany
Adresa školy	Sukova 59, 257 22 Čerčany IČ 712 25 528 Bankovní spojení 78-1360880237/0100
Telefon	737 243 952
E-mail	info@zuscercany.cz
WWW:	http://www.zuscercany.cz
Právní forma	příspěvková organizace
Zařazení do sítě škol	1. září 2004
Zřizovatel	Obec Čerčany
Adresa	Václavská 36, 25722 Čerčany
IČ	00231584
Bankovní spojení	320039369/0800
Telefon	317 776 311
E-mail	ou@cercany.cz
WWW:	oficiální: cerčany.cz
Místa poskytování vzdělávání	Čerčany, Sukova 125 Poříčí nad Sázavou, Školní 190
IZO ředitelství	110 450 370
Vedoucí pracovník	Anton Masnica (ředitel)
Hospodářský pracovník	Ladislava Sadílková (ekonom-účetní)
Přehled hlavní činnosti školy	Poskytování vzdělávání v uměleckých oborech (podle zřizovací listiny). Příprava žáků ke studiu učebních a studijních oborů na středních školách, konzervatořích a vysokých školách uměleckého zaměření. Pořádání kulturních akcí, soutěží a výstav.

.1. Charakteristika školy

Škola je plně organizovaná v oboru hudebním, tanečním a výtvarném.

Ve školním roce 2024/2025 měly jednotlivé obory k 1.9.2024 tyto počty žáků :

- hudební obor: 130 žáků
- taneční obor: 52 žáků
- výtvarný obor 48 žáků

Kapacita školy 230 žáků byla ve školním roce 2024/2025 plně využita

ZUŠ tvoří důležitou součást kulturního a společenského života v Čerčanech i v blízkém okolí. Vyučuje se ve třech uměleckých oborech: hudebním, tanečním a výtvarném. ZUŠ má jedno odloučené pracoviště v Poříčí nad Sázavou.

K 1. 9. 2024 bylo v ZUŠ zaměstnáno 15 zaměstnanců:

13 pedagogických pracovníků a 2 nepedagogičtí pracovníci

Posláním školy je poskytnout žákům kvalitní základy všeobecného vzdělávání v uměleckých oborech, výrazně nadaným žákům zajistit přípravu ke studiu na středních a vysokých školách uměleckého

zaměření, ostatním nabídnout smysluplné a kvalitní kulturní vyžití. Činnost školy se řídí zejména vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání.

2.2. SWOT analýza ZUŠ Čerčany

Vnitřní prostředí – silné stránky

- stabilní, kvalifikovaný pedagogický kolektiv
- vysoké pracovní nasazení a zájem o dění ve škole i v obci
- pedagogové jsou aktivní ve svých uměleckých oborech a vystupují také jako výkonní umělci
- individuální přístup k žákům, systematická práce s talentovanými žáky
- škola zajišťuje a spolupořádá koncerty, výstavy, výchovné koncerty a další akce pro veřejnost
- spolupráce se ZUŠ Josefa Suka v Benešově a dalšími ZUŠ v regionu, ZŠ, MŠ. Čerčany a Poříčí nad Sázavou, Sdružení Ledce, Hospic Dobrého pastýře, Farnost Poříčí n/ Sázavou.
- velmi dobré vztahy se zřizovatelem a dalšími partnery, podpora zřizovatele v oblasti financí i rozvoje
- dobré jméno školy na veřejnosti

Vnitřní prostředí – slabé stránky

- omezené prostorové možnosti pro větší kolektivní výuku a akce při spojování žáků v rámci propojování jednotlivých oborů schází venkovní prostor
- chybějící vlastní koncertní sál, nutnost využívat externí prostory, interní sál je zároveň učebna tanečního oboru
- časová a organizační náročnost sladění rozvrhů žáků, kteří navštěvují více zájmových aktivit
- opakující se nepochopení části rodičů, kteří vnímají výuku spíše jako „kroužek“ bez nutnosti systematické přípravy
- problémy s docházkou některých žáků na povinné předměty (hudební nauka, komorní a souborová hra, kolektivní výuka v tanečním oboru)

Vnější prostředí – příležitosti

- stabilní a dlouhodobý zájem žáků a rodičů o studium v ZUŠ
- možnosti čerpání dotačních prostředků (projekty EU, Šablony, MAP,
- rozvoj spolupráce s obcemi v regionu a kulturními institucemi

- větší využití webu a sociálních sítí pro propagaci školy a komunikaci s rodiči
- rozšiřování nabídky táborů, víkendových kurzů a dalších aktivit pro děti i dospělé

Vnější prostředí – ohrožení

- rostoucí nabídka jiných volnočasových aktivit v regionu
- ekonomická situace některých rodin (dopad na schopnost hradit úplatu za vzdělávání)
- možné legislativní změny ve financování základních uměleckých škol
- proměnlivý postoj části rodičů k povinnostem spojeným se studiem (docházka, domácí příprava)

SWOT analýza ZUŠ Čerčany

Tato analýza spočívá v nalezení silných a slabých stránek organizace, objevení příležitostí a možných ohrožení z vnějšího prostředí téže organizace.

Vnitřní prostředí

Zaměřím se na vnitřní prostředí, do kterého patří silné a slabé stránky. Je to prostředí uvnitř samotné organizace (např. zaměstnanci, vnitřní organizační struktura, vybavení apod.)

Silné stránky

Škola se může pochlubit učitelským kolektivem, který se vyznačuje v pedagogickém procesu vysokým pracovním nasazením a zájmem o dění ve škole a v obci. Všichni pedagogičtí pracovníci jsou plně aprobovaní, ve svých uměleckých oborech jsou činní a schopni prosadit se i jako výkonní umělci.

Vedle svých výchovně – vzdělávacích povinností ZUŠ v Čerčanech zabezpečuje velmi prospěšnou kulturní osvětu v místě svého působení i okolí. Pořádáním kulturních akcí obohacuje celkovou nabídku možností společenského vyžití občanů všech věkových kategorií. Škola zajišťuje a pořádá koncerty žáků i učitelů, výstavy, výchovné koncerty pro děti z MŠ, zapojuje do pořádání koncertů i rodiče, kteří vystupují se svými dětmi. V rámci své činnosti spolupracuje se zástupci zřizovatele, místních škol, spolky, církvemi a organizací.

Dokladem úzké spolupráce je skutečnost, že škola se přestěhovala od 1.2.2021 do zrekonstruované budovy Sukova 59, kde se vyučují všechny obory uměleckého vzdělávání.

Spolupracuje také se Základní uměleckou školou Josefa Suka v Benešově, a ostatními základními uměleckými školami, kde se každoročně účastní okresního kola celostátní soutěže MŠMT.

ZUŠ udržuje se zřizovatelem velmi dobré vztahy, obec přispívá finančními prostředky na nákup a opravy nástrojů a opravy budovy, propagaci činnosti školy, další vzdělávání pedagogických pracovníků investuje do krátkodobého a střednědobého rozvoje školy.

Zájem zřizovatele můžeme považovat za vlastní ohodnocení činnosti školy, která má na veřejnosti dobré jméno.

Slabé stránky

Škola se přestěhovala do bývalé budovy Domu s pečovatelskou službou, Sukova 59, V současné době se upravují zrekonstruované prostory tak, aby sloužily k hlavní činnosti školy. Bylo nutné provést akustické úpravy prostor učebny č.5 a Galerie, kde se zároveň vyučuje taneční obor. V Galerii bylo nutné položit speciální podlahu z důvodů akustického odhlučnění a zejména plnění normy ohledně odpružení podlahové krytiny tak, aby byla z hlediska zdravotních požadavků pro žáky bezpečná.

Škola společně se zřizovatelem vstoupila do projektu MAP II. Posázaví a požadavky případné rekonstrukce jsou zahrnuty v místním akčním plánu rozvoje škol v regionu.

Ředitel školy je člen řídicího výboru Pro rovné příležitosti, zřizovatel a škola má tak zaručený přísun aktuálního dění a informací v tomto směru.

Různé názory a odlišné představy rodičů – zákonných zástupců žáků, které se týkají vzdělávání. Rodiče si pletou činnost školy s kroužky, (volnočasová aktivita), která nemá s dlouhodobým a systematickým vzděláváním v uměleckých oborech nic společného. Komunikace v tomto směru je komplikovaná. V mnoha případech požadují rodiče jenom hlídání dětí v požadované době. Tento postoj není v souladu se zaměřením školy.

Součástí vzdělávání v hudebních oborech je hudební nauka, která je povinná do pátého ročníku. Někteří rodiče vyžadují v tomto směru úlevy, které však není možné ze strany školy poskytnout. Dochází tak k rozporu mezi představami rodičů a hlavní činností školy. Dlouhodobým záměrem školy je vzdělávat žáky ve všech směrech v rámci recepce a reflexe, což vytyčuje rámcový vzdělávací program a určuje školní vzdělávací program. Podobné problémy zaznamenáváme v návštěvě komorní a souborové hry a zpěvu v souboru. Škola v tomto ohledu cílevědomě pracuje s rodiči a snaží se jím vysvětlit, že pasívním přístupem poškozuji sami své děti a upírají jim právo komplexně se vzdělávat v uměleckých oborech podle ŠVP.

Vnější prostředí

Do vnějšího prostředí patří subjekty, které působí mimo organizaci, ale ovlivňují její činnost. Neustále se potýkáme s názorem některých rodičů, že výuka v ZUŠ je zajímavou činností, na kterou se žák nemusí připravovat a může docházet, jak se mu líbí. Proto je třeba neustále rodičům a žákům vysvětlovat, že stanou-li se žáky základní umělecké školy, musí splnit nejen určité předpoklady pro studium, ale ve výuce se musí řídit daným učebním plánem a plnit studijní program jako v každé škole.

• Personální podmínky vzdělávání

.1. Počty pedagogických pracovníků podle odborné kvalifikace

odborná kvalifikace	splňuje kvalifikaci	nesplňuje kvalifikaci
učitel hudebního oboru	13	0
učitel výtvarného oboru	1	0
Učitel tanečního oboru	1	0

.2. Aprobovanost výuky Hudební obor

Předmět (nástroj)	%
Hra na klavír	100
Hra na akordeon	100
Hra na housle	100
Hra na kontrabas	100
Hra na kytaru	100
Hra na zobcovou flétnu	100
Hra na příčnou flétnu	100
Hra na klarinet	100
Hra na saxofon	100
Hra na trubku	100
Hra na pozoun	100
Sólový zpěv	100
Hudební nauka	100
Taneční obor	100
Výtvarná výchova	100

.3. Přehled pracovníků podle aproby

Příjmení a jméno	Aprobace	Učil ve školním roce
Masnicová Noemi	Hra na klavír, Anglický jazyk	Hra na klavír, korepetice
Katráková Michaela	Sólový zpěv, Anglický jazyk	Sólový zpěv
Mikulášová Klára	Hra na kytaru	Hra na kytaru
Suša Jan	Výtvarná výchova	Výtvarná výchova
Masnica Anton	Hra na akordeon, kontrabas	Hra na akordeon, kontrabas, z. fl.
Masnicová Ivana	Hra na kytaru, příčnou a zobcovou flétnu	Hra na kytaru, flétna, z. fl.
Mixánová Světlana	Hudební výchova Český jazyk	Hudební nauka
Sedláček Ctirad	Hra na klarinet, varhany, zobcová flétna, klarinet	Hra na klarinet, saxofon, zob. fl. klavír
Handzušová Bára	Hra na klavír	Hra na klavír
Suša Michaela	Taneční obor	Současný tanec
Straňovská Blanka	Hra na housle	Hra na housle
Grandisch Štěpán	Hra na pozoun	Hra na trubku, pozoun, zob. fl.

Žvejkalová Ludmila	Hra na klavír	Hra na klavír
--------------------	---------------	---------------

.4. Zařazení pracovníků do platových tříd

platová třída	počet zařazených pracovníků
2	1
10	1
12	13

.5. Trvání pracovního poměru

doba trvání	počet zaměstnanců
do 5 let	3
do 10 let	2
do 15 let	1
do 20 let	2
nad 20 let	5

.6. Čerpání volna k samostudiu

Ředitel školy ukládá pedagogickým pracovníkům čerpání volna k dalšímu vzdělávání podle § 24 odstavec 4 písmeno b) zákona 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících. Čerpání volna určuje ředitel školy na dobu podzimních, vánočních, pololetních, jarních a velikonočních prázdnin. Délka volna je u jednotlivých učitelů shodná s týdenní pracovní náplní. (Přímá a nepřímá vyučující povinnost.)

Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ve školním roce 2024/2025

Studium je realizováno v souladu se zákonem č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 317/2005 Sb., o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků.

Ředitel školy ukládá pedagogickým pracovníkům čerpání volna k dalšímu vzdělávání podle § 24 odstavec 4 písmeno b) zákona 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících.

Cíle vzdělávání:

- prohlubování odborné kvalifikace
- zvyšování odborné kvalifikace
- seznamování s novými trendy výuky a jejich zavádění do praxe
- orientace v nabídce nových učebnic, notovém materiálu,
- práce s programem Klasifikace, komplexní vyplňování třídní a školní dokumentace v elektronické podobě
- využívání virtuální učebny Classroom

Forma vzdělávání:

- samostudium
- využití nabídky MŠMT
- využití nabídky Národního institutu pro další vzdělávání
- využití nabídky institucí akreditovaných MŠMT
- konzultace s ředitelem školy – práce s programem Klasifikace
- pravidelné školení BOZP-PO, jednou ročně

Informace o seminářích a kurzech:

- ředitel školy rozesílá nabídky a upozorňuje zaměstnance na nutnost navštívit alespoň jednou ročně akreditovaný seminář.
- pedagogové mají možnost vybrat si i jiný specializovaný kurz, nebo seminář, kromě uvedené nabídky, dle vlastního výběru
- škola se zapojila do projektu Šablony II. OP – JAK a vyčerpala v rámci tohoto projektu všechny finanční prostředky prostřednictvím jednotlivých šablon. Záznamy o absolvování školení a kurzů jsou uloženy jako součást pravidelných hlášení – kontrolní hlášení pro MŠMT.
- Bez zapojení všech učitelů by nebylo možné projekt Šablony realizovat

• Materiálně technické a ekonomické podmínky vzdělávání

.1. Prostředí, prostory a vybavení školy – ZUŠ Čerčany

V budově Sukova 59, je celkem 6 učeben hudebního oboru, jedna učebna výtvarné tvorby a hudební nauky, jedna výtvarná dílna, šatna, učebna tanečního oboru, šatna pro tanečnice, ředitelna, která zároveň slouží jako učebna hudebního oboru, kancelář pro ekonomku, úklidová komora, sklad hudebních nástrojů, knihovna a sklad pro výtvarný obor. V tomto směru škola velmi získala. K výraznému zlepšení došlo zejména proto, že na rozdíl od staré budovy, učebny zde již neslouží zároveň jako skladovací prostory.

Ve vybavení učebními pomůckami, hudebními nástroji škola výrazně postoupila, průběžně škola nakupuje nový notový materiál, učebnice, hudební nástroje a potřeby pro výtvarnou výchovu. Nutno podotknout, že vše se děje s vědomím a finanční pomocí zřizovatele.

Výuka na odloučeném pracovišti v Poříčí nad Sázavou probíhá v budově ZŠ, učebna je vybavena pianinem a dalšími potřebnými pomůckami k výuce předmětů hudebního oboru.

K veřejným vystoupením je většinou využíván sál Kulturního domu v Čerčanech, výstavy se konají v KD Čerčany a v budově školy. V tomto školním roce organizoval pan učitel Suša výstavu v práci žáků VO v Národním technickém muzeu v Praze.

Díky novým prostorům může škola využívat učebnu tanečního oboru jako interní sál přibližně pro 40 lidí. Oblibě se těší zejména interní koncerty jednotlivých tříd hudebního oboru, třídní přehrávky, akce pro tanečnický a v neposlední řadě také jako vhodné místo pro organizování seminářů a workshopů.

Škola příležitostně využívá ke své prezentaci na veřejnosti další prostory, které jsou jí bezplatně propůjčovány, (Kostel sv. Havla V Poříčí nad Sázavou Kostel sv. Bartoloměje v osadě Ledce, kostel sv. Klimenta na Hradišti, sál ZUŠ Benešov. Hospic Dobrého Pastýře)..

Komentář

Vybavení tříd odpovídá požadavkům, které jsou na tento typ školy a poskytované vzdělávání kladeny. Jednotlivé obory a učebny jsou průběžně vybavovány novým nábytkem a potřebnými učebními pomůckami. Učebny předmětů hudebního oboru jsou vybavovány standardními hudebními nástroji, jejichž kvalita umožňuje realizaci výuky.

Nejnavštěvovanější stránky webu školy jsou Fotogalerie, Novinky a Kalendář akcí. Náš webmaster Mgr. Stanislav Kneifl, si vzal webové stránky doslova za „své“. Díky němu získaly novou podobu. Pomáhá škole jako externí spolupracovník bez nároku na finanční odměnu, a tato spolupráce i nadále trvá. Postupně stránky aktualizuje a mění obsah tak, aby aktuálně mapoval dění ve škole a veřejnost byla včas informována. Stránky umožňují snadnější komunikaci s rodiči i širokou veřejností.

Zahrada školy je pravidelně udržována. Jednou ročně se stříhají stromy a pravidelně probíhají sezónní práce tak, aby vzhled zahrady nikoho nepohoršoval a byly dodrženy pravidla bezpečnosti. V horizontu jednoho roku by měl vyrůst na zahradě zahradní přístřešek, který umožní škole víc propojovat umělecké obory a škola tak mohla obohatit svůj vzdělávací program o nové prvky.

.2. Ekonomické zajištění činnosti

Zprávu o hospodaření školy za rok 2024, čtvrtletní a pololetní uzávěrky za rok 2024 škola předkládá zřizovateli ve stanovených termínech. Základní umělecká škola Čerčany hospodařila s finančními prostředky ze státního rozpočtu, prostředky zřizovatele a úplatou za vzdělávání.

Tyto prostředky byly čerpány zejména na mzdové náklady, zákonné pojištění, spotřebu energie, tepla, vody, nákup DDHM a školních pomůcek.

Ředitel školy se snaží maximální mírou chovat hospodárně, úsporně a ekonomicky a škola hospodařila v roce 2024 s vyrovnaným rozpočtem, s mírným přebytkem, viz Zpráva o hospodaření školy za rok 2024.

• Průběh a výsledky vzdělávání

.1. Vzdělávací program

.2. RVP ZUV ŠVP ZUŠ

Ve školním roce 2011/2012 škola vytvořila svůj ŠVP, který ředitel školy odevzdal zřizovateli. Od 1.9.2012 škola vyučuje podle svého školního vzdělávacího programu. Na vyžádání České školní inspekce předložila škola vzdělávací program ke kontrole. Dle vyjádření ČŠI z listopadu 2022 je ŠVP v souladu s RVP.

.3. Počty žáků v ZUŠ Čerčany

Hudební obor	Výtvarný obor	Taneční obor	Celkem
130	48	52	130

I v tomto školním roce se podařilo maximálně vytížit kapacitu školy.

.4. Celkové hodnocení žáků

Neklasifikováni	14, žáci přípravného studia
Prospěli s vyznamenáním	210
Prospěli	16
Neprospěli	0

Pozn.:(Neklasifikováni jsou žáci, kteří navštěvují přípravné studium (dostávají potvrzení o návštěvě školy).

.5. Přijímací zkoušky

- do Základní umělecké školy Čerčany se konaly v době od **3.6 -7.6. 2024**
- **HUDEBNÍ OBOR**
- pondělí 3.6.úterý 4.6., pátek 7.6.2024 – 15:30 -18.30 hudební obor
- **VÝTVARNÝ OBOR: POUZE**
- středa 5.6. 2024, 16:30 -18.30 – výtvarný obor
- **TANEČNÍ OBOR: POUZE**
- čtvrtek 6.6. 2024, 16:30 -18.30 – taneční obor
- Bližší informace zveřejní škola nejpozději 14 dní před konáním zkoušek na webových stránkách školy. Online přihláška k talentovým zkouškám bude zpřístupněná 15.3.2024
- rodiče a zákonní zástupci dětí, kteří nemáte možnost podat přihlášku elektronicky (přes odkaz dole na této stránce), kontaktujte prosím ředitele školy na telefonu 731 458 451 a domluvte si schůzku.
- Talentové zkoušky se budou konat ve dnech **3.6. – 7.6.2024**

- Přihlášku prosím zašlete **nejpozději do 3. června 2024.**
(Den a čas si vyberte dle oboru a svých časových možností)
- **POZOR! Vyplněním přihlášky přihlašujete své dítě *pouze k výběrovému řízení, nikoliv ke studiu.***
- **HUDEBNÍ OBOR**
- **Pondělí 3. 6. 2024 15:30–18.30**
- **Úterý 4. 6. 2024 15:30–18.30**
- **Pátek 7. 6. 2024 15:30–18.30** + žáci, kteří se hlásí na Sólový zpěv
- Pro děti od 6 let (1. třída ZŠ v září 2024) je určena Přípravná hudební výchova
- Pro děti od 7 let: 1. ročník v těchto oborech: hra na klavír, akordeon, housle, kontrabas, kytara, zobcová flétna, příčná flétna, klarinet, saxofon, trubka, trombon, baskřídlovka, sólový zpěv.
- **Zjišťování předpokladů ke studiu**
- zpěv předem připravené písně dle vlastního výběru
- zpěv melodického úryvku v hlasové poloze dítěte (hra na ozvěnu)
- přednes říkadla nebo krátké básně
- opakování rytmického úryvku (vytleskávání – hra na ozvěnu)
- pozornost při výkladu
- komunikace s učitelem
- zájem samotného žáka o hru na nástroj
- **TANEČNÍ OBOR**
- **POUZE čtvrtek 6. 6. 2024 16:00–18.00**
- Pro děti od 5–6 let, doporučujeme od 6 let věku dítěte: Přípravná taneční výchova
- Pro děti od 7 let: Současný tanec
- **Zjišťování předpokladů ke studiu**
- pohybové schopnosti (tanečnost, improvizace, rozsah)
- hudební cítění (reakce na změny v hudbě)
- rytmus (vytleskávání)
- věková vyspělost (5-6 let Přípravná taneční výchova, starší – do ročníku)
- **VÝTVARNÝ OBOR**
- **POUZE středa 5. 6. 2024 16:30–18.30**
- Pro děti od 6 let: Přípravná výtvarná výchova
- Pro děti od 7 let: Výtvarná tvorba
- Doporučujeme od 7 let
- **Zjišťování předpokladů ke studiu:**
- pozornost při výkladu
- nápad na dané téma
- rozvržení do formátu A4
- zpracování
- komunikace s učitelem

- zájemci přinesou ke zkoušce pět výtvarných prací formátu A4, **co vytvořili samostatně doma, NE ŠKOLNÍ PRÁCE!**
- **Přestup z jiné ZUŠ**
- **Přihlášky zasílají i ti žáci, kteří chtějí přestoupit z jiné ZUŠ a vykonají v uvedených termínech přestupovou zkoušku.**
- Program zkoušky hudebního oboru je stejný, jako u postupové zkoušky do vyššího ročníku na stávající škole.
- Žáci výtvarného oboru z jiné školy přinesou ke zkoušce své výtvarné práce.
- Žáci tanečního oboru vykonají přestupovou zkoušku.
- Rozhodnutí o přijetí bude oznámeno nejpozději dne **30.6. 2024.**
- Přejeme vám mnoho štěstí a těšíme se na vaši návštěvu!

.1. Kontrolní činnost

Ředitel školy má stálý kontakt se všemi učiteli, účastní se všech třídních přehrávek, koncertů, výstav, vernisáží a ostatních vystoupení.

Povinná školní dokumentace jednotlivých učitelů je kontrolována díky elektronickému systému průběžně

HOSPITAČNÍ ZÁMĚRY 2016/2017

1. průběh vzdělávání v předmětu s důrazem na vzájemnou interakci učitel – žák, žák – učitel.
2. Práce se ŠVP
3. užívání odborné terminologie a zavádění do praxe
4. hospitace u všech učitelů po případě opakovaně
5. Zaměřit se na nejcitlivější oblasti výchovně vzdělávací činnosti ZUŠ (stavba hodiny, využívání didaktických pomůcek, motivace žáků).
6. sledovat dynamiku vyučovacího procesu a efektivní využívání času
7. Zaměřit se na komorní a souborovou hru
sjednat nápravu v případných nedostacích ve vykazování komorní a souborové hry v povinné dokumentaci předmětů kontrola docházky všech žáků, kterých se K a S hra týká
8. Práce v programu Klasifikace, elektronické vyplňování povinné dokumentace
9. DVPP minimálně jednou ve školním roce navštívit odborný seminář, nebo mistrovské kurzy.

STANOVENÍ PRIORIT

priority – pedagogové:

- 1) učitel hudební nauky při výuce, využití interaktivní tabule v praxi
- 2) využívání virtuální učebny Classroom a dalších digitálních prostředků při vzdělávání
- 3) kontrola docházky žáků, kteří mají povinnost dle **učebních plánů** navštěvovat hudební nauku

priority – hodnocené oblasti:

- plnění učebních plánů
- stavba hodiny
- využívání didaktických pomůcek
- pozitivní motivace žáků

5) PLÁN HOSPITACÍ A KONTROLNÍ ČINNOSTI

září:

- evidence žáků
- platebních předpisů – úplata za vzdělávání
- přihlášek a katalogů o studiu
- rozvrhu hodin
- výkazů žáků a vyučovacích hodin – měsíčně

říjen:

- kontrola třídních knih (učební plány – MŠMT, ŠVP z ohledem na individuální a individuální kolektivní výuku, zařazení do ročníků
- kontrola plateb – úplata za vzdělávání

leden:

- klasifikace
- výpisy vysvědčení
- katalogy o studiu

únor:

- třídní knihy – plnění učebních plánů, zápis učební látky
- platby – úplata za vzdělávání
- rozvrh hodin

březen:

- Grandisch Štěpán
- Hladíková Petra
- Suša Jan

- Suša Michaela
- Mikulášová Klára
- Masnicová Ivana
- Sedláček Ctirad
- Handzušová Bára
- Katráková Michaela

duben:

- Straňovský Blanka
- Mixánová Světlana
- Žvejkalová Ludmila
- dislokace na příští školní rok

květen:

- příprava úvazků na příští školní rok

červen:

- klasifikace
- vysvědčení
- katalogy o studiu
- třídní knihy
- přihlášky nových žáků

Vyhodnocení hospitační činnosti: na přehrávkách, zkouškách, žákovských koncertech, soutěžích vernisáží a výstavách bylo zjištěno, že k silným stránkám výchovně vzdělávací činnosti patří odborná a kulturní úroveň žáků všech oborů a učitelé potvrdili, že jsou zároveň vynikajícími umělci

Návštěva zástupců České školní inspekce

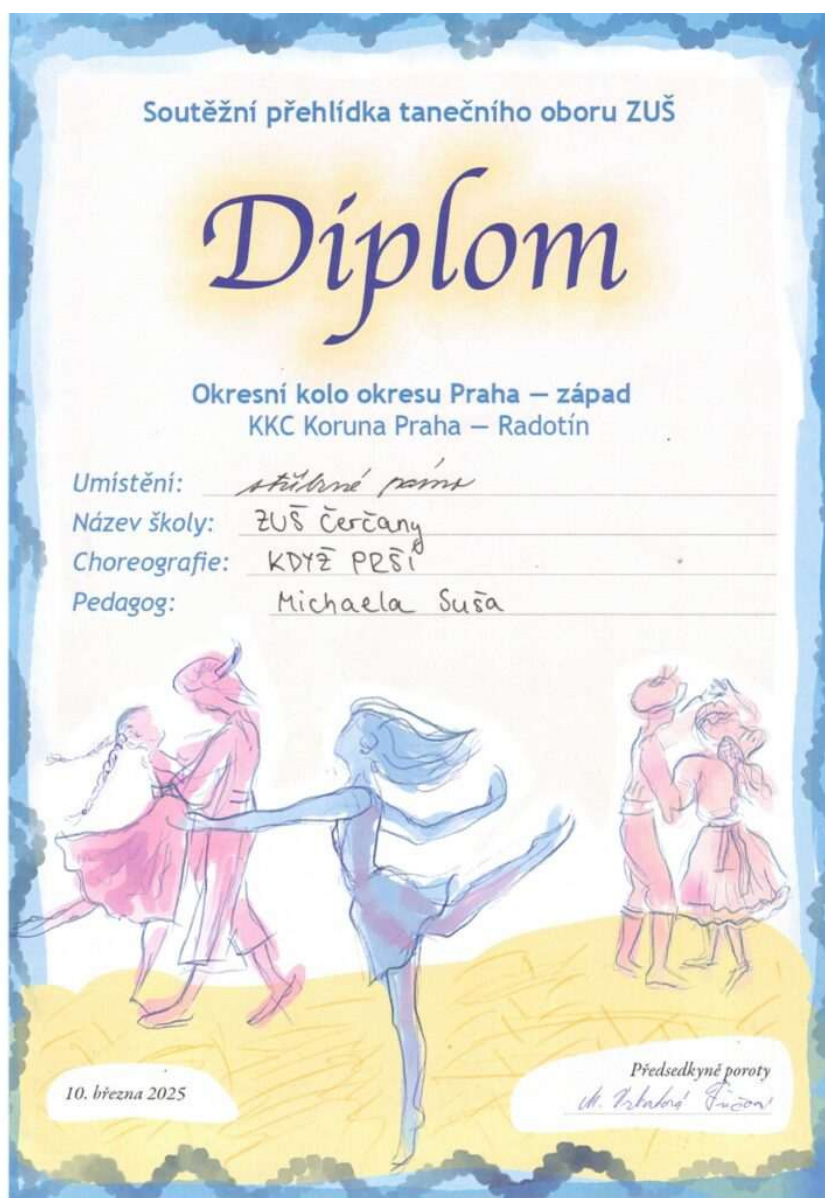
Česká školní inspekce nás v tomto školním roce nenavštívila.

.2. Mimořádné výsledky a úspěchy žáků

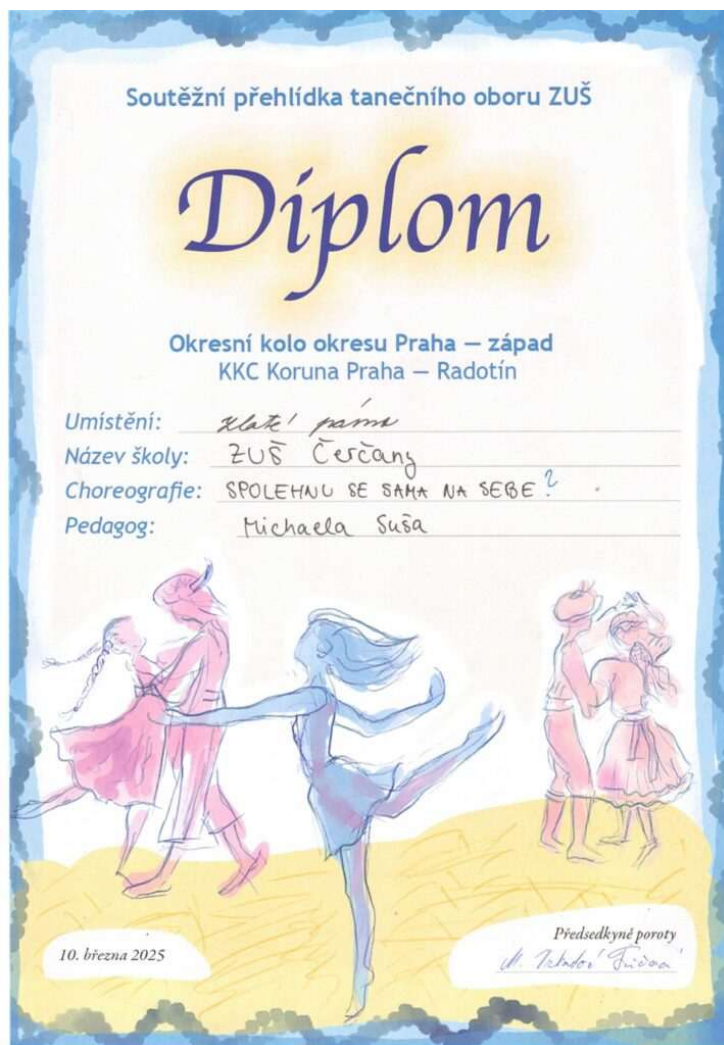
- Školního kola soutěže ZUŠ ČR ve hře na dechové nástroje a v Sólovém zpěvu se zúčastnilo celkem 13 žáků. Do soutěže tanečního oboru se zapojilo 22 žáků. Školní kolo se konalo 13. – 17. ledna 2025 v rámci pololetních přehrávek. Všichni žáci postoupili do Okresního kola soutěže. Muzikanti budou soutěžit dne 25. a 26. 2. v ZUŠ Josefa Suka v Benešově. Tanečníci, jako jediní z okresu Benešov, dne 20.3. v ZUŠ Černošice.
- Školu budou v okresních kolech reprezentovat tyto žáci:
- Taneční obor:
- Kategorie III. Dětská taneční tvorba
- Bednářová Nina, Borovičková Tereza, Fotrová Kateřina, Gabrhelíková Olívie, Horčíčková Karolína, Kantorová Eliška, Neumannová Jana, Papírníková Zora,

Pavlečková Alžběta, Petrásková Věra, Pipotová Kristýna, Šaňková Tereza,
Tomanová Apolena,

- Kategorie IV. Taneční tvorba a interpretace
- Heidlerová Natálie, Janovská Kateřina, Papírníková Zlata, Petrásková Klára,
Provinská Veronika Suša Marie, Škrobánková Ema, Škvorová Alžběta,
Vogeltanzová Emma,
- Okresní kolo soutěže: přehlídka tanečního oboru 10.3.2025
- Kategorie III. Dětská taneční tvorba
- Stříbrné pásmo



- Kategorie IV. Taneční tvorba a interpretace
- Zlaté pásmo



- Hudební obor:
- Okresní kolo soutěže se konalo ve dnech 25. a 26.2.2025 v ZUŠ Josefa Suka v Benešově
- Sólový zpěv: Kateřina Cartiová VIII. kategorie, vyučující: Michaela Katráková
- 1.cena s postupem do krajského kola
- Hra na zobcovou flétnu: Lucie Václavková, IV. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová
- 1. cena s postupem do krajského kola
- Josefína Veselá, VI. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová 1 cena
- Viktoria Lucie Schade, X. kategorie, vyučující: Ctirad Sedláček 2. cena
- Hra na klarinet: Eduard Sláma, X. kategorie, vyučující: Ctirad Sedláček 1. cena
- Hra na flétnu: Julie Spálená, III. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová
- 1.cena s postupem do krajského kola
- Magdaléna Kantorová, IV. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová 1.cena
- Emílie Dagmar Kotoušová, V. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová 1.cena
- Jana Neumannová, VI. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová
- 1.cena s postupem do krajského kola
- Kamila Tichá, X. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová

- 1.cena s postupem do krajského kola
- Karolína Kotišová, XI. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová
- 1.cena s postupem do krajského kola
- Hra na Trubku: Jakub Sklenář XI. kategorie, vyučující: Štěpán Grandisch
- 1.cena s postupem do krajského kola
- Klavírní spolupráce: Bára Handzušová, Ctirad Sedláček, doprovody na kytaru: Ivana Masnicová
- Všem soutěžícím děkujeme za reprezentaci školy a postupujícím žákům přejeme hodně štěstí v krajských kolech soutěže
- Krajské kolo soutěže v sólovém a komorním zpěvu: 18. – 20.3. 2025 v ZUŠ Benátky nad Jizerou
- Kateřina Cartiová VIII. kategorie, vyučující: Michaela Katráková
- III. cena
- Krajské kolo soutěže ve hře na dechové nástroje 7. – 8. března v ZUŠ Říčany a v ZUŠ Kolín
- Hra na zobcovou flétnu:
- Lucie Václavková, IV. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová 1. cena
- Hra na flétnu:
- Julie Spálená, III. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová 1.cena
- Jana Neumannová, VI. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová 3. cena
- Karolína Kotišová, XI. kategorie, vyučující: Ivana Masnicová 2. cena
- Hra na Trubku:
- Jakub Sklenář X I. kategorie, vyučující: Štěpán Grandisch 2. cena

• Akce pořádané školou

.1. Koncerty

Důležitou součástí činnosti školy je pořádání kulturních akcí, koncertů, soutěží a výstav pro veřejnost. Škola pořádá každoročně veřejné koncerty žáků, absolventské koncerty, koncerty komorní hudby, učitelské koncerty, výchovné koncerty pro MŠ přehrávky pro rodiče, Interní koncerty, adventní koncerty, Rozsvícení vánočního stromu, Koncert pro maminky, ve škole potom interní koncerty, semináře.

Školní rok 2024/2025 - výstavy, koncerty, přehrávky, zkoušky

1.12.2024 Rozsvícení vánočního stromu, HO, TO,
14.12.2024 – Adventní koncert v kostele sv. Havla v Poříčí nad Sázavou 17:00 hodin
22.1.2025 - Koncert žáků 19:00 hodin KD + Školní kolo soutěže ZUŠ
26.3.2025 – Koncert absolventů 19:00 hodin, sál KD Čerčany HO + TO
16.4.2025 Koncert absolventů Galerie ZUŠ 19:00 hodin
11.5.2025 - Koncert pro maminky, kostel sv. Klimenta Hradiště Lštění 17:00 hodin
11.6.2025 Koncert nejmladších žáků, sál KD Čerčany 19:00 hodin
22.6.2025 - Koncert žáků a učitelů v kostele sv. Bartoloměje v osadě Ledce 11:00 hodin

Výchovné koncerty:

23.4.2025 výchovný koncert pro děti MŠ v Poříčí nad Sázavou
21.5.2025 výchovný koncert pro děti MŠ v Čerčanech

Taneční obor:

1.12. 2024 Rozsvícení vánočního stromu

15.12. 2024 Betlémské světlo, Hospic Dobrého Pastýře

12.1. 2025 Přivítání nového roku tancem, KD Čerčany

15.6. 2025 Roztančená zahrada v Hospici Dobrého Pastýře

18.6. 2025 Minifestiválek vlastní taneční tvorby, Galerie Zuš

Interní koncerty: Galerie ZUŠ Čerčany

20.2.2025

12.3.2025

23.4.2025

Výstavy:

v průběhu školního roku v budově školy formou dnů otevřených dveří v rámci čerčanského ochutnávání 14.9.2024

připravili se výstava absolventů, vánoční výstava, velikonoční výstava, letní výstava
v součinnosti s pořádáním externích akcí školy

pololetní přehrávky: 13. – 17.1.2025 + školní kolo soutěže ZUŠ

zkoušky závěrečné a postupové: 26.5. -30.5.2025 a již uvedené soutěže žáků.

Spolupráce školy s rodiči

Pro rodiče žáků se pořádají třídní přehrávky, pravidelné žákovské koncerty a dny otevřených dveří. Rodiče mohou být přítomni v hodinách při individuální výuce, dle potřeby se jednotliví učitelé domlouvají s rodiči na individuálních konzultacích.

Ředitel školy komunikuje průběžně s rodiči a řeší na podnět vyučujících případy, které potřebují osobní přístup a individuální úpravu učebních plánů a docházky. Rodiče se aktivně účastní akcí pořádaných školou. V době víkendových akcí pomáhají zajistit společné prostory a pomáhají vyučujícím v péči o svěřené děti v průběhu akcí. Nesmírně si ceníme pomoci všech, co pomáhají škole jakoukoli formou. Kromě rodičů má škola své externí spolupracovníky, kteří pomáhají škole v oblasti PC techniky a komunikace s veřejností prostřednictvím masmédií.

• **Spolupráce se zřizovatelem**

- Ve sledovaném období 2024/2025 byla komunikace mezi zřizovatelem a školou velmi dobrá.
- Zřizovatel respektuje ve svých rozhodnutích kompetence vedení školy, vyjadřuje se a zaujímá stanoviska k záležitostem, které jsou v pravomoci zřizovatele – organizační struktura, plat ředitele, rozpočet provozních výdajů.
- Nutno říct, že zřizovatel podporuje provoz školy i finančně. Přispívá na nákup a obnovu inventáře, zejména hudebních nástrojů, přispívá i na provoz a údržbu školní budovy a zahrady.
- Zřizovatel podporuje školu i v dlouhodobých projektech, viz projekt na přestěhování školy. Plánování výstavby zahradního přístřešku.
- Je nutno připomenout i spolupráci s obcí Poříčí nad Sázavou, která umožnila škole svým rozhodnutím ze srpna 2025 bezplatně užívat třídu v Základní škole v Poříčí nad Sázavou, kde sídlí další místo poskytování vzdělávání.
- Škola se v rámci svých možností účastní akcí, které Obec Čerčany pořádá pro veřejnost a reprezentuje obec v rámci regionu, kraje i České republiky.

• **Závěr**

Pozitivních výsledků bylo dosaženo v oblastech:

- kvalifikovaný pedagogický sbor
- materiálně technické zabezpečení výuky a výchovy
- individuální přístup k výuce
- individuální přístup k nadaným žákům
- klima školy – čisté a upravené prostředí vyzdobené pracemi žáků
- organizace kulturních akcí
- prezentace – příspěvky do tisku, webové stránky školy
- dobré vztahy a spolupráce se zřizovatelem

Negativní zjištění, návrhy, opatření:

- vést pedagogický kolektiv k uplatňování alternativních metod práce vedoucích k tvořivosti a aktivitě žáků
- důsledně pracovat se Školním vzdělávacím programem a koncepčně připravovat nezbytné úpravy
- zlepšit spolupráci s rodiči žáků zejména v oblasti elektronické komunikace a přípravy žáků do vyučování
- častější a důslednější komunikace se zřizovatelem

Koncepce dalšího rozvoje, priority a strategické cíle

Základní umělecké školy Čerčany

- rozšiřovat výrazný pozitivní image školy vůči veřejnosti,
- nadále rozvíjet základní poslání školy, kterým je vzdělávání žáků v uměleckých oborech
- udržovat zájem veřejnosti o činnost školy
- vést žáky k samostatnosti a zodpovědnosti
- zkvalitňovat materiálně technické zajištění výuky s důrazem na umělecké vzdělávání a estetické prostředí
- vytvořit optimální pracovní prostředí (materiální, sociální i organizační), které se stane předpokladem pro tvůrčí činnost žáků i zaměstnanců školy
- rozvíjet a udržovat dobré vztahy a partnerství školy se zřizovatelem s institucemi v obci a regionu
- přizpůsobit další vzdělávání pedagogů tak, aby plynule zvládli přechod na elektronické vyplňování povinné školní dokumentace

Komentář:

škola by měla zůstat nadále místem, kde se vzdělávají a vychovávají občané svobodní a suverénní. Je nutné pokračovat v koncepci dlouhodobého vzdělávání a v rámci možností umožnit i vzdělávání v uměleckých oborech většímu počtu zájemců o studium. V dnešní době zmítané různými kauzami a aférami je velice důležité, aby systém vzdělávání zejména dětí měl vždy jasnou a pevnou koncepci a respektoval strategii dlouhodobých záměrů vzdělávání vytyčených MŠMT, potažmo krajem a obcí.

Datum vyhotovení zprávy: 30. 9. 2025

Anton Masnica
ředitel školy