

Základní umělecká škola Čerčany

Sukova 125, 257 22 Čerčany

Vlastní hodnocení školy

Školní rok 2016/2017

Zpracoval: Anton Masnica



Termín vlastního hodnocení školy: září 2017

OBSAH

1.	Úvod	3
1.1.	Nástroje vlastního hodnocení	3
2.	Základní údaje o škole	4
2.1.	Charakteristika školy	4
2.2.	SWOT analýza ZUŠ Čerčany	5
3.	Personální podmínky vzdělávání	8
3.1.	Počty pedagogických pracovníků podle odborné kvalifikace	8
3.2.	Aprobovanost výuky Hudební obor	8
3.3.	Přehled pracovníků podle aprobace	8
3.4.	Zařazení pracovníků do platových tříd	9
3.5.	Trvání pracovního poměru	9
3.6.	Čerpání volna k samostudiu	9
4.	Materiálně technické a ekonomické podmínky vzdělávání	13
4.1.	Prostředí, prostory a vybavení školy – ZUŠ Čerčany	13
4.2.	Ekonomické zajištění činnosti	14
5.	Průběh a výsledky vzdělávání	15
5.1.	Vzdělávací program	15
5.2.	RVP ZUV ŠVP ZUŠ	15
5.3.	Počty žáků v ZUŠ Čerčany	15
5.4.	Celkové hodnocení žáků	15
5.5.	Přijímací zkoušky	15
5.6.	Kontrolní činnost	17
5.7.	Mimořádné výsledky a úspěchy žáků	20
6.	Akce pořádané školou	21
6.1.	Koncerty	21
7.	Spolupráce školy s rodiči	24
8.	Spolupráce se zřizovatelem	25
9.	Závěr	26

1. Úvod

Vlastní hodnocení školy je zpracováno za období školního roku 2016/2017.

Je zpracováno podle vyhlášky č.15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy a má být zaměřeno na:

- a) plnění cílů, které si škola stanovila v koncepčním záměru rozvoje školy a ve školním vzdělávacím programu
- b) určení oblastí, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků a oblastí, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, včetně návrhů příslušných opatření.

1.1. Nástroje vlastního hodnocení

- kontrolní činnost vedení školy
- rozhovory s pedagogy a dalšími pracovníky školy
- rozhovory se žáky a zákonnými zástupci žáků
- prohlídka školy, prostor a vybavení školy
- zápisy z pedagogických rad
- rozbor hospodaření ukazatele nákladovosti

2. Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola Čerčany
Adresa školy	Sukova 125, 257 22 Čerčany IČ 712 25 528 Bankovní spojení 78-1360880237/0100
Telefon	737 243 952
E-mail	info@zuscercany.cz
WWW:	http://www.zuscercany.cz
Právní forma	příspěvková organizace
Zařazení do sítě škol	1. září 2004
Zřizovatel	Obec Čerčany
Adresa	Václavská 36, 25722 Čerčany
IČ	00231584
Bankovní spojení	320039369/0800
Telefon	317 776 311
E-mail	ou@cercany.cz
WWW:	oficiální: cercany.cz
Místa poskytování vzdělávání	Čerčany, Sukova 125 Poříčí nad Sázavou, Školní 190
IZO ředitelství	110 450 370
Vedoucí pracovník	Anton Masnica (ředitel)
Hospodářský pracovník	Ladislava Sadílková (ekonom-účetní)
Přehled hlavní činnosti školy	Poskytování vzdělávání v uměleckých oborech (podle zřizovací listiny). Příprava žáků ke studiu učebních a studijních oborů na středních školách, konzervatořích a vysokých školách uměleckého zaměření. Pořádání kulturních akcí, soutěží a výstav.

2.1. Charakteristika školy

Škola je plně organizovaná v oboru hudebním a výtvarném.

Jednotlivé obory měly ve školním roce 2016/2017 tyto počty žáků:

- hudební: 122
- výtvarný: 48

Kapacita školy 170 žáků byla i v tomto školním roce plně vytížena. Škola využívá možnost zřizovací listiny a pro velký zájem o výtvarný obor zvyšuje počet žáků tohoto oboru. Tím se snaží alespoň částečně uspokojit zájem veřejnosti.

ZUŠ tvoří důležitou součást kulturního a společenského života v Čerčanech i v blízkém okolí. Vyučuje se ve dvou uměleckých oborech: hudebním a výtvarném. ZUŠ má jedno odloučené pracoviště v Poříčí nad Sázavou. V ZUŠ bylo zaměstnáno k 1. 9. 2016 celkem 12 pedagogických a 2 nepedagogických pracovníků.

Posláním školy je poskytnout žákům kvalitní základy všeobecného vzdělávání v uměleckých oborech, výrazně nadaným žákům zajistit přípravu ke studiu na středních a vysokých školách uměleckého zaměření, ostatním kulturní vyžití se zaměřením k praktickému využití na amatérské úrovni pro svoji potřebu v životě. Činnost školy určuje vyhláška č. 71/2005 sbírky o základním uměleckém vzdělávání.

2.2. SWOT analýza ZUŠ Čerčany

Tato analýza spočívá v nalezení silných a slabých stránek organizace, objevení příležitostí a možných ohrožení z vnějšího prostředí téže organizace.

Vnitřní prostředí

Zaměřím se na vnitřní prostředí, do kterého patří silné a slabé stránky. Je to prostředí uvnitř samotné organizace (např. zaměstnanci, vnitřní organizační struktura, vybavení apod.)

Silné stránky

Škola se může pochlubit učitelským kolektivem, který se vyznačuje v pedagogickém procesu vysokým pracovním nasazením a zájmem o dění ve škole a v obci. Všichni pedagogičtí pracovníci jsou plně aprobovaní, ve svých uměleckých oborech jsou činní a schopni prosadit se i jako výkonní umělci.

Vedle svých výchovně – vzdělávacích povinností ZUŠ v Čerčanech zabezpečuje velmi prospěšnou kulturní osvětu v místě svého působení i okolí. Pořádáním kulturních akcí obohacuje celkovou nabídku možností společenského vyžití občanů všech věkových kategorií. Škola zajišťuje a pořádá koncerty žáků i učitelů, výstavy, výchovné koncerty pro děti z MŠ, zapojuje do pořádání koncertů i rodiče, kteří vystupují se svými dětmi. V rámci své činnosti spolupracuje se zástupci zřizovatele, místních škol a organizací.

Spolupracuje také ze Základní uměleckou školou Josefa Suka v Benešově, kde se každoročně účastní okresního kola soutěže MŠMT a ostatními ZUŠ v rámci jmenované soutěže.

ZUŠ udržuje se zřizovatelem velmi dobré vztahy, obec přispívá finančními prostředky na nákup a opravy nástrojů a opravy budovy, propagaci činnosti školy, další vzdělávání pedagogických pracovníků investuje do krátkodobého a střednědobého záměru dalšího rozvoje školy ohledně přestěhování školy do nových prostor. Přechod na vyplňování třídní dokumentace a další agendy byl připraven tak, aby se nestal překážkou hlavní činnosti školy. V tomto školním roce se potvrdilo, že je to správný směr a vyplňování agendy je rychlejší, vedení školy má nepřetržitý přehled o stavu třídní dokumentace jednotlivých pedagogů a může okamžitě reagovat na případné nedostatky.

Zájem zřizovatele můžeme považovat za vlastní ohodnocení činnosti školy, která má na veřejnosti dobré jméno.

Slabé stránky

Dle rozhodnutí zřizovatele by se škola měla přestěhovat do Domu s pečovatelskou službou, Sukova 59, Čerčany ve střednědobém – dlouhodobém horizontu. Časový plán není konkrétní. Zřizovatel, Obec Čerčany, plánuje objekt upravit k potřebám ZUŠ.

Na základě požadavků vznikly studie na úpravu objektu, které vytvořili studenti Stavební fakulty ČVUT a byly veřejně prezentovány v KD Čerčany v rámci plánování dalšího rozvoje obce.

Škola společně se zřizovatelem vstoupila do projektu Posázaví a požadavky případné rekonstrukce jsou zahrnuty v místním akčním plánu rozvoje škol v regionu.

Ředitel školy je člen řídicího výboru za umělecké školství, zřizovatel a škola má tak zaručený přísun aktuálního dění a informací v tomto směru.

ZUŠ by potřebovala svůj malý koncertní sál, multifunkční učebnu Výtvarné výchovy a Hudební nauky. Nové prostory by bylo možné využít tak, aby vznikl prostor pro klavírní třídy a učebny klávesových elektrických a bicích nástrojů.

Stávající hygienické podmínky ve škole neodpovídají platným předpisům a normám. Na škole jsou dva záchody, jeden pro žáky, a jeden pro učitele. V kolektivních předmětech nespĺňuje škola normu 2m⁴ na žáka. Prostorově nevyhovuje ani šatna, schází úklidová komora a není zde zázemí pro rodiče. Případná přemístění školy by vše vyřešilo. Škola obdržela v roce 2015 od Krajské hygienické stanice výjimku platnou do konce roku 2018.

V červnu byla sepsána smlouva o výpůjčce učebny se Základní školou Čerčany, kde plánujeme otevřít od příštího školního roku taneční obor. V současné době se hledá zadavatel projektové dokumentace za účelem upravit budovu Sukova 59 k potřebám školy. Vše závisí na tom, jak rychle se postaví dům s podpůrnými byty. Předpoklad je v horizontu 2 až 4 roky. Pak se může škola přestěhovat.

Různé názory a odlišné představy rodičů – zákonných zástupců žáků, které se týkají vzdělávání. Rodiče si pletou činnost školy s kroužky, (volnočasová aktivita), která nemá s dlouhodobým a systematickým vzděláváním v uměleckých oborech častokrát nic společného. Komunikace v tomto směru je komplikovaná. V mnoha případech požadují rodiče jenom hlídání dětí v požadované době. Tento postoj není v souladu s činností školy.

Součástí vzdělávání v hudebních oborech je hudební nauka, která je povinná do pátého ročníku. Někteří rodiče vyžadují v tomto směru úlevy, které však není možné ze strany školy poskytnout. Dochází tak k rozporu mezi představami rodičů a hlavní činností školy. Dlouhodobým záměrem školy je vzdělávat žáky ve všech směrech v rámci recepce a reflexe, což vytyčuje rámcový vzdělávací program a určuje školní vzdělávací program. Podobné problémy zaznamenáváme v návštěvě komorní a souborové hry. Škola v tomto ohledu cílevědomě pracuje s rodiči a snaží se jím vysvětlit, že pasivním přístupem poškozují sami své děti a upírají jim právo komplexně se vzdělávat v uměleckých oborech který určuje školní vzdělávací program.

Vnější prostředí

Do vnějšího prostředí patří subjekty, které působí mimo organizaci, ale ovlivňují její činnost. Neustále se potýkáme s názorem některých rodičů, že výuka v ZUŠ je zajímavou činností, na kterou se žák nemusí připravovat a může docházet, jak se mu líbí. Proto je třeba neustále rodičům a žákům vysvětlovat, že stanou-li se žáky základní umělecké školy, musí splnit nejen určité předpoklady pro

studium, ale ve výuce se musí řídit daným učebním plánem a plnit studijní program jako v každé škole.

Ve spolupráci se SŽDC škola organizuje další aktivity. Velice oblíbený je výtvarný tábor na Chrudimce u Trhové Kamenice, který probíhá koncem hlavních prázdnin. Letos byl tábor obsazen již koncem ledna. Další oblíbený výlet na to samé místo je Podzimka, neboli podzimní tábor v době podzimních prázdnin.

Škola se snaží přispívat svojí činností ke kulturnímu zvelebení obce. V září tohoto školního roku výtvarníci s Marií Kolářovou vyzdobili podchod železniční zastávky Pyšely pod tématickým názvem Sázavské rypičky. Je to další místo, kde naši výtvarníci prezentují svojí práci a zvelebují prostředí okolí školy.

3. Personální podmínky vzdělávání

3.1. Počty pedagogických pracovníků podle odborné kvalifikace

odborná kvalifikace	splňuje kvalifikaci	nesplňuje kvalifikaci
učitel hudebního oboru	11	0
učitel výtvarného oboru	1	0

3.2. Aprobovanost výuky Hudební obor

Předmět (nástroj)	%
Hra na klavír	100
Hra na akordeon	100
Hra na housle	100
Hra na kontrabas	100
Hra na kytaru	100
Hra na zobcovou flétnu	100
Hra na příčnou flétnu	100
Hra na klarinet	100
Hra na saxofon	100
Hra na trubku	100
Hra na pozoun	100
Sólový zpěv	100
Hudební nauka	100
Výtvarná výchova	100

3.3. Přehled pracovníků podle aprobace

Příjmení a jméno	Aprobace	Učil ve školním roce
Krupa Jan	Hra na klavír, Anglický jazyk	Hra na klavír, korepetice
Jelínková Dana	Sólový zpěv, Anglický jazyk	Sólový zpěv
Hladíková Petra	Hra na kytaru, klarinet	Hra na kytaru, klarinet, z. fl.
Kolářová Marie	Výtvarná výchova	Výtvarná výchova
Masnica Anton	Hra na akordeon, kontrabas	Hra na akordeon, kontrabas z. fl.
Masnicová Ivana	Hra na kytaru, příčnou flétnu	Hra na kytaru, flétna, z. fl.
Mixánová Světlana Paeddr.	Hudební výchova Český jazyk	Hudební nauka
Sedláček Ctirad	Hra na klarinet, varhany, zobc fl.	Hra na saxofon, zobc fl.
Soukupová Kateřina	Hra na klavír	Hra na klavír
Štochlová Irena	Hra na housle	Hra na housle
Grandisch Štěpán	Hra na pozoun	Hra na trubku, s zobc. fl.
Žvejkalová Ludmila	Hra na klavír	Hra na klavír

3.4. Zařazení pracovníků do platových tříd

platová třída	počet zařazených pracovníků
2	1
10	1
12	12

3.5. Trvání pracovního poměru

doba trvání	počet zaměstnanců
do 5 let	3
do 10 let	2
do 15 let	1
do 20 let	2
nad 20 let	4

3.6. Čerpání volna k samostudiu

Ředitel školy ukládá pedagogickým pracovníkům čerpání volna k dalšímu vzdělávání podle § 24 odstavec 4 písmeno b) zákona 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících. Čerpání volna určuje ředitel školy na dobu podzimních, vánočních, pololetních, jarních a velikonočních prázdnin. Délka volna je u jednotlivých učitelů shodná s týdenní pracovní náplní. (Přímá a nepřímá vyučující povinnost.)

Plán dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků ve školním roce 2016/2017

Studium je realizováno v souladu se zákonem č. 563/2004 Sb., o pedagogických pracovnících a změně některých zákonů, ve znění pozdějších předpisů, vyhlášky č. 317/2005 Sb., o dalším vzdělávání pedagogických pracovníků.

Ředitel školy ukládá pedagogickým pracovníkům čerpání volna k dalšímu vzdělávání podle § 24 odstavec 4 písmeno b) zákona 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících.

Čerpání volna určuje ředitel školy na dobu podzimních, vánočních, pololetních, jarních a velikonočních prázdnin. Délka volna je u jednotlivých učitelů shodná s týdenní pracovní náplní. /přímá a nepřímá vyučující povinnost/

Cíle vzdělávání:

- prohlubování odborné kvalifikace
- zvyšování odborné kvalifikace
- seznamování s novými trendy výuky a zavádění do praxe
- orientace v nabídce nových učebnic, notovém materiálu,
- práce s programem klasifikace, komplexní vyplňování třídní a školní dokumentace v elektronické podobě
- kariérní systém

Forma vzdělávání:

- samostudium
- využití nabídky MŠMT
- využití nabídky Národního institutu pro další vzdělávání
- využití nabídky institucí akreditovaných MŠMT
- konzultace s ředitelem školy – práce s programem Klasifikace
- pravidelné školení BOZP-PO, jednou ročně

Informace o seminářích a kurzech:

- ředitel školy rozesílá nabídky a upozorňuje zaměstnance o nutnosti navštívit alespoň jednou ročně akreditovaný seminářem
- pedagogové mají možnost vybrat si i jiný specializovaný kurz, nebo seminář, kromě uvedené nabídky, dle vlastního výběru

Přehled navštívených seminářů a kurzů k 30.6.2017:

Grandisch Štěpán:

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany

Petra Hladíková:

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany
- Dechových sobot na Konzervatoři v Brně zatím proběhly 15.10. a 12.11. 10.12.
- 14.10., 11.11., 9.12., 27.1., 3.3., 7.4. Konzervatoř Brno: Metodika hry na dřevěné dechové nástroje pro učitele ZUŠ
- 20.6. ZUŠ Praha Hostivař: Kytara - hra akordů a doprovodů, hra v kapele

Jelínková Dana

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany
- Škola odhalení hlasu s lektorem Christianem Boelem 23. a 24.9.2016 v Praze 7, Galerie Josefa Adamce, Na Špejcharu 3.

Marie Kolářová

- Školení BOZP 29.8.2016
- Figurální kresba, Ateliér Praga Prima, zimní semestr (září 2016 až leden 2017).

Krupa Jan

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany
- absolvoval Konzervatoř Teplice ve hře na klavír

Masnicová Ivana

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany
- od září 2015 studium na Ash MU v Brně obor zobcová flétna

Masnica Anton

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany
- Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ 8. a 9.12.2016
- Valná hromada AZUŠ 2016
- Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků ZUŠ 24. a 25.5.2017

Mixánová Světlana

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany

Sedláček Ctirad

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany
- Vladimír Tichý: Hudební nauka jako hra aneb těšíme se na výuku (HN jako součást hudební praxe) 29.11.2016
- Jiří Churáček: využití základů kontrapunktu v praxi 3.12.2016 ZUŠ I. Hurníka
- Základy klavírního doprovodu moderních hudebních stylů, akordy a jejich snadné pochopení v improvizaci, 10.12.2016 Rocková škola Praha

Soukupová Kateřina

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany

Štochlová Irena:

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany

Žvejkalová Ludmila

- Školení BOZP 29.8.2016
- Školení Sibelius, začínáme s notovým programem, ZUŠ Čerčany
- 4.4.2017 Klavírní seminář - příprava žáka na soutěž, ZUŠ Choceň, seminář vedla prof. Alena Vlasáková

Drastilová Jaroslava

- Školení BOZP 29.8.2016

Sadílková Ladislava

- Školení BOZP 29.8.2016
- Rozpočet školy - začíná příprava na rok 2018 a to 30.5.2017

4. Materiálně technické a ekonomické podmínky vzdělávání

4.1. Prostředí, prostory a vybavení školy – ZUŠ Čerčany

V této budově je šest učeben a jedna dílna ve sklepních prostorách, která se v současné době využívá jako sklad z důvodu hygienických podmínek. Pro výuku kolektivních předmětů jsou to poměrně malé prostory. Ředitelna slouží zároveň jako kancelář a učebna.

Vybavením učebními pomůckami, hudebními nástroji škola výrazně postoupila, průběžně škola nakupuje nový notový materiál, učebnice, hudební nástroje a potřeby pro výtvarnou výchovu. Nutno podotknout, že vše se děje s vědomím a finanční pomoci zřizovatele.

Výuka na odloučeném pracovišti v Poříčí nad Sázavou probíhá v budově ZŠ, učebna je vybavena pianinem a dalšími potřebnými pomůckami k výuce předmětů hudebního oboru.

K veřejným vystoupením je většinou využíván sál kulturního domu v Čerčanech a místního Kina, výstavy se konají v KD Čerčany a v budově školy. Škola příležitostně využívá ke své prezentaci na veřejnosti další prostory, které jsou jí bezplatně zapůjčeny, (Kostel sv. Havla V Poříčí nad Sázavou Kostel sv. Bartoloměje v osadě Ledce, kostel sv. Klimenta na Hradišti, sál ZUŠ Benešov. Pro prezentaci prací žáků výtvarného oboru využívá škola prostory pizzerie KD Čerčany. Po obrazárně Čerčany (Železniční stanice Čerčany), je to další místo, kde může být vystavována expozice poměrně dlouhou dobu. Další stálé místo, kde vystavujeme práce VO je Bistro Ledce. Všechny prostory využívá škola bezplatně.

Komentář

Rada Obce a zastupitelstvo přišly na jaře 2015 se svou vlastní koncepcí řešení problému. Dle plánu by se škola posléze měla přestěhovat do Domu s pečovatelskou službou, který by byl upraven k potřebám školy. DPS, by se měla přestěhovat do nového domu, který by se měl postavit v prostoru nad prodejnu místního Tesca. V tomto směru byly zahájeny určité kroky a na podnět zřizovatele vznikly studie studentů Stavební fakulty UK, které řeší prostor DPS k účelům školy. Zároveň se Obec a škola účastní jednání s Posázavím a snaží se sehnat k tomuto účelu nezbytné finanční prostředky.

Vybavení tříd odpovídá požadavkům, které jsou na tento typ malé školy a poskytování vzdělávání kladeny. Jednotlivé obory a učebny jsou průběžně vybavovány novým nábytkem a potřebnými učebními pomůckami. Učebny předmětů hudebního oboru jsou vybavovány standardními hudebními nástroji, jejichž kvalita umožňuje realizaci výuky.

Webové stránky školy navštívilo k dnešnímu dni 225 515 návštěvníků, před rokem 115 939 návštěvníků. Nejoblíbenější je fotogalerie, novinky a kalendář akcí. Mgr. Stanislav Kneifl, Mgr. Martin Tůma a Ing. Ondřej Zágora si vzali stránky doslova za „své dítě“. Díky nim a výtvarnicí Marii Kolářové získaly stránky nový vzhled. Postupně se aktualizuje a mění obsah stránek tak, aby aktuálně mapoval dění ve škole a veřejnost byla včas informována. Stránky umožňují snadnější komunikaci s rodiči a širokou veřejností. Externí spolupracovníci pomáhají škole bez nároku na jakoukoliv úplatu. Jsou to zároveň sponzoři školy a spolupráce nadále trvá.

Zahrada školy je pravidelně udržována. Jednou ročně se stříhají stromy a pravidelně probíhají sezónní práce tak, aby vzhled zahrady nikoho nepohoršoval a byly dodrženy pravidla bezpečnosti. Škola využívá zahradu také k prezentaci své činnosti. Na konci června se koná na zahradě Zahradní slavnost, kde se prezentují práce žáků výtvarného oboru ve spolupráci s hudebníky. U veřejnosti je velice oblíbená. Zároveň slouží jako místo odpočinku a relaxace našim žákům. Je to oblíbené místo, zejména žáci výtvarného oboru zde rádi tráví přestávky. Díky kreativitě naši učitelky výtvarného oboru slouží také, jako místo, kde se mohou naši žáci inspirovat a tvořit.

4.2. Ekonomické zajištění činnosti

Zprávu o hospodaření školy za rok 2016, čtvrtletní a pololetní uzávěrky za rok 2016 škola předkládá zřizovateli ve stanovených termínech. Základní umělecká škola Čerčany hospodařila s finančními prostředky ze státního rozpočtu, prostředky zřizovatele a úplatou za vzdělávání.

Tyto prostředky byly čerpány zejména na mzdové náklady, zákonné pojištění, spotřebu energie, tepla, vody, nákup DDHM a školních pomůcek.

Ředitel školy se snaží maximální mírou chovat hospodárně, úsporně a ekonomicky a škola hospodařila v roce 2016 s vyrovnaným rozpočtem, s mírným přebytkem, viz zpráva o hospodaření školy za rok 2016.

5. Průběh a výsledky vzdělávání

5.1. Vzdělávací program

vzdělávací program	umělecké obory
č.j. 18418/95	hudební
č.j. 18455/2002-22	výtvarný

5.2. RVP ZUV ŠVP ZUŠ

Ve školním roce 2011/2012 škola vytvořila svůj ŠVP, který ředitel školy odevzdal zřizovateli. Od 1.9.2012 škola vyučuje podle svého školního vzdělávacího programu. Na vyžádání České školní inspekce předložila škola vzdělávací program ke kontrole. Dle vyjádření ČŠI z ledna 2013 je ŠVP v souladu s RVP.

Znamená to, že Přípravná hudební výchova, první, druhé, třetí, čtvrté a páté a šesté ročníky základního vzdělávání v uměleckých oborech se vyučují podle ŠVP, ostatní ročníky se nadále vyučují podle učebních plánů schválených MŠMT.

5.3. Počty žáků v ZUŠ Čerčany

Hudební obor	Výtvarný obor	Celkem
122	48	170

I v tomto školním roce se podařilo maximálně vytížit kapacitu školy.

5.4. Celkové hodnocení žáků

	Hudební obor	Výtvarný obor
Neklasifikováni	14	2
Prospěli s vyznamenáním	110	50
Prospěli	46	–
Neprospěli	–	–

Pozn.: (Neklasifikováni jsou žáci, kteří navštěvují přípravné studium (dostávají potvrzení o návštěvě školy).

V hudebním oboru provádějí žáci v pololetí přehrávky a postupové zkoušky na konci školního roku, na základě kterých mohou postoupit do dalšího ročníku.

5.5. Přijímací zkoušky

Přijímací talentové zkoušky do Základní umělecké školy se konaly v době od 15. do 19. května. Zkoušky navštívilo 72 uchazečů o vzdělávání.

Seznam přijatých žáků do Základní umělecké školy Čerčany pro školní rok 2017/2018

Přípravná hudební výchova

vyučující:

Světlana Mixánová

Tichá Sofie
Köhlerová Tereza
Bráza Šimon
Gergelits Vojtěch
Ruppertová Nikola
Řada Kryštof
Vaněček Martin
Mikulášová Adéla
Rais Filip
Svašek Čeněk
Kohoutová Anna

Žáci přijatí do 1. ročníku

Vyučující

Bakešová Nela	klavír	Jan Krupa
Sláma Jan	klavír	Ludmila Žvejkalová
Kuběnková Olívia	klavír	Jan Krupa
Vaňková Karolína	klavír	Kateřina Soukupová
Nekovářová Veroniky	kytara	Petra Hladíková
Satrapová Lucie	kytara	Petra Hladíková
Stanley Anna	zobcová flétna	Štěpán Grandisch
Lakosil Tomáš	zobcová flétna	Štěpán Grandisch
Spálená Ema	zobcová flétna	Ctirad Sedláček
Fanfrlíková Klára	zobcová flétna	Ctirad Sedláček
Tichá Kamila	příčná flétna, klavír	Ivana Masnicová
Kosová Karolína	příčná flétna	Ivana Masnicová
Slavík Albert	klarinet	Ctirad Sedláček
Jílek Jiří	klarinet	Ctirad Sedláček
Runová Adéla	kytara	Petra Hladíková
Janoušek David	akordeon	Anton Masnica
Čiháková Ivana	akordeon	Anton Masnica

Výtvarný obor

Vyučující: Marie Kolářová

Sláma Andrej	Fabián Šimon
Papírníková Linda	Kilie Mc Adam
Markgráfová Ella	Šafránková Adéla
Bakešová Nela	Kašpárková Alžběta
Suša Marie	Králíková Klára

Škola se v souvislosti s talentovými zkouškami musí vyrovnávat s nekorektním chováním některých rodičů a zákonných zástupců uchazečů a žáků školy. Je běžným jevem že rodiče (zákonní zástupci) nám v červnu potvrdí pokračování svého dítěte ve vzdělávání v příštím školním roce a v průběhu září nového školního roku dítě odhlásí, ve většině případu formou vzkazu, tudíž není možné ani formálně vyplnit protokol o ukončení vzdělávání.

Škola se musí s takovým chováním vyrovnat tak, aby využila maximální kapacitu žáků. To v praxi znamená, že uchazečům o studium, které nebylo možné přijmout v červnu z důvodu nedostatku volných míst, nabízí takto uvolněná místa. V očích některých rodičů a zákonných zástupců se jeví tento postup jako prospěchářský. Ředitel školy potvrzuje zřizovateli, že takto uvolněná místa nabízí po dohodě s členy přijímací komise nejdříve uchazečům o studium, kteří vykonali talentovou zkoušku. Vše může doložit protokolem o vykonání talentové zkoušky.

5.6. Kontrolní činnost

Ředitel školy má stálý kontakt se všemi učiteli, účastní se všech třídních přehrávek, koncertů, výstav, vernisáží a ostatních vystoupení.

Povinná školní dokumentace jednotlivých učitelů je kontrolována díky elektronickému systému průběžně

HOSPITAČNÍ ZÁMĚRY 2016/2017

1. průběh vzdělávání v předmětu s důrazem na vzájemnou interakci učitel - žák, žák – učitel.
2. Práce se ŠVP
3. užívání odborné terminologie a zavádění do praxe
4. hospitace u všech učitelů po případě opakovaně
5. Zaměřit se na nejcitlivější oblasti výchovně vzdělávací činnosti ZUŠ (stavba hodiny, využívání didaktických pomůcek, motivace žáků).
6. sledovat dynamiku vyučovacího procesu a efektivní využívání času
7. Zaměřit se na komorní a souborovou hru
sjednat nápravu v případných nedostatcích ve vykazování komorní a souborové hry v povinné dokumentaci předmětů kontrola docházky všech žáků, kterých se K a S hra týká
8. Práce v programu Klasifikace, elektronické vyplňování povinné dokumentace
9. DVPP minimálně jednou ve školním roce navštívit odborný seminář, nebo mistrovské kurzy.

STANOVENÍ PRIORITY

priority – pedagogové:

- 1) učitel hudební nauky při výuce, využití interaktivní tabule v praxi
- 2) začínající učitelé (pomoc při vyplňování povinné dokumentace, stavba hodiny, seznámení s učebními plánu MŠMT, ŠVP,)
- 3) kontrola docházky žáků, kteří mají povinnost dle **učebních plánů** navštěvovat hudební nauku

priority – hodnocené oblasti:

- plnění učebních plánů
- stavba hodiny
- využívání didaktických pomůcek
- pozitivní motivace žáků

5) PLÁN HOSPITACÍ A KONTROLNÍ ČINNOSTI

září:

- evidence žáků
- platebních předpisů – úplata za vzdělávání
- přihlášek a katalogů o studiu
- rozvrhu hodin
- výkazů žáků a vyučovacích hodin – měsíčně
- preventivních zdravotních prohlídek – měsíčně -

říjen:

- kontrola třídních knih (učební plány – MŠMT, ŠVP z ohledem na individuální a individuální kolektivní výuku, zařazení do ročníků
- kontrola plateb -úplata za vzdělávání
- Krupa Jan
- Jelínková Dana

leden:

- klasifikace
- výpisy vysvědčení
- katalogy o studiu

únor:

- třídní knihy – plnění učebních plánů, zápis učební látky
- platby - úplata za vzdělávání
- rozvrh hodin

březen:

- Grandisch Štěpán
- Hladíková Petra
- Kolářová Marie
- Masnicová Ivana

- Sedláček Ctirad
- Soukupová Kateřina

duben:

- Štochlová Irena
- Mixánová Světlana
- Žvejkalová Ludmila
- dislokace na příští školní rok

květen:

- příprava úvazků na příští školní rok

červen:

- klasifikace
- vysvědčení
- katalogy o studiu
- třídní knihy
- přihlášky nových žáků

Vyhodnocení hospitační činnosti: na přehrávkách, zkouškách, žákovských koncertech, soutěžích vernisážích a výstavách bylo zjištěno, že k silným stránkám výchovně vzdělávací činnosti patří odborná a kulturní úroveň žáků dechového a klavírního oddělení – třídy C. Sedláčka I. Masnicové a L. Žvejkalové. Zvláštní pozornost si zaslouží práce výtvarného oboru pod vedením paní Marie Kolářové.

Návštěva zástupců České školní inspekce

Česká školní inspekce nás v tomto školním roce nenavštívila.

5.7. Mimořádné výsledky a úspěchy žáků

Okresní kolo soutěže MŠMT ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje, kytaru a klavír: konané 15. a 16.2.2017 v ZUŠ Josefa Suka, Benešov

Umístění našich žáků :

Hra na housle:

0. kategorie

Šintal Marek 1. místo s postupem do krajského kola

Říhová Veronika 2. místo

Vyučující: Irena Štochlová

Hra na kytaru:

IV. kategorie:

Brzybohatá Karolína: 2. místo

vyučující: Ivana Masnicov

V. kategorie:

Židlík Dušan: 2. místo

vyučující: Petra Hladíková

Hra na klavír:

I. kategorie:

Friedl Maxim: 2. místo

vyučující: Ludmila Žvejkalová

II. kategorie:

Klečková Monika: 1. místo

vyučující: Ludmila Žvejkalová

Krajské kolo soutěže MŠMT ZUŠ ve hře na smyčcové nástroje konané 4. a 5. dubna 2017 v ZUŠ Mladá Boleslav

Umístění našich žáků :

0. kategorie

Šintal Marek Čestné uznání

vyučující: Irena Štochlová

6. Akce pořádané školou

6.1. Koncerty

Důležitou součástí činnosti školy je pořádání kulturních akcí, koncertů, soutěží a výstav pro veřejnost. Škola pořádá každoročně veřejné koncerty žáků, absolventské koncerty, koncerty komorní hudby, koncert Hraje celá rodina, učitelské koncerty, výchovné koncerty pro MŠ přehrávky pro rodiče, adventní koncerty, rozsvícení vánočního stromu, koncert pro maminky, účastní se Festivalu základních uměleckých škol v kraji, vystupuje na různých společenských akcích v obci i jejím okolí.

Škola organizuje v době letních prázdnin ve spolupráci s Českými dráhami „Výtvarný tábor“ na Chrudimce. Tábor se těší velké oblibě žáků. V době podzimních prázdnin pořádá škola na Chrudimce Podzimku, výlet pro všechny děti, velké oblibě se těší malovací víkendy pro dospělé. Na konci školního roku škola pořádá „Zahradní slavnost“, kde se společně prezentují oba obory. V letošním školním roce se škola účastnila projektu ZUŠ Open, který se konal 30.5. v rámci celonárodního zviditelnění zušek a jejich činnosti. Je důležité, že škola na veřejnosti vystupuje jako celek a nedělí svojí činnost na akce jednotlivých oborů. To svědčí o vysoké profesionalitě pedagogického sboru, který cíleně pracuje dlouhodobě na koncepčním propojení oborů.

Školní rok 2016/2017 - výstavy, koncerty, přehrávky, zkoušky

Výtvarný obor - výstavy:

10.9.2016 - Čerčanské ochutnávání . malování portrétů žáky VO
2.11.2016 - Podzimní výstava a koncert v KD Čerčany.
25.11.2016 - Vánoční výstava v ZUŠ Čerčany, účast na společné výstavě v IC Čerčany
27.11.2015 – Rozsvícení vánočního stromu
7. - 8.1.2017 – Malovací víkend pro dospělé
26.4.2017 - Jarní výstava v KD Čerčany.
Velikonoce 2017 – účast na společné výstavě v IC Čerčany, jarní výzdoba školy.
25.6.2017 - letní výstava Ledce
27.6.2017 - Zahradní slavnost
Srpen 2017 – Výtvarný tábor na Chrudimce

Hudební obor – koncerty v KD Čerčany:

2.11.2016 – Podzimní koncert
3.12.2016 – Adventní koncert v kostele sv. Havla v Poříčí nad Sázavou
25.1.2017 - Koncert žáků
Únor 2017 - Koncert účastníků soutěže MŠMT
29.3.2017 – Koncert nejmenších žáků
26.4.2017 – Koncert komorní hudby
14.5.2017 – Koncert pro maminky kostel sv. Klimenta Hradiště Lštění
24.5.2017 – Koncert absolventů a komorní hudby
14.6.2017 – Koncert žáků
25.6.2017 – Koncert žáků a učitelů v kostele sv. Bartoloměje v osadě Ledce

Přehrávky třídní:

28.11.2016 – třída K Soukupové a P. Hladíkové	sál KD Čerčany
6.12.2016– třída C. Sedláčka a D. Jelínkové	sál Kino Čerčany
7.12.2016 – třída J. Krupy a I. Štochlové	sál KD Čerčany
30.11.2016– třída A. Masnici L. Žvejkalové a Š Grandische	sál KD Čerčany
1.12.2016 . třída I. Masnicové	Kino Čerčany

Soutěž MŠMT:

Hra na klavír, kytaru, smyčcové nástroje

školní kolo	16.1. - 20.1. 2017
okresní kolo	únor 2017
krajské kolo	březen 2017

Další vystoupení žáků hudebního oboru:

10.9.2016 – čerčanské ochutnávání, malování portrétů
25.11.2016 – zahájení vánoční – adventní výstavy v ZUŠ Čerčany,
27.11.2016 – rozsvícení vánočního stromu v Čerčanech
26.4.2017 – zahájení Jarní výstavy v KD Čerčany.
25.6.2017 – Zahájení letní výstavy Ledce
27.6.2017 – zahradní slavnost, zahrada školy
10.5.2017 – výchovný koncert pro děti MŠ v Poříčí nad Sázavou
11.5.2017 – výchovný koncert pro děti MŠ v Čerčanech

přehrávky pololetní:

16. 1. - 20.1. 2017

zkoušky závěrečné a postupové:

5. 6. - 9. 6. 2017

Přehled všech akcí školy je uveden na webových stránkách školy na stránce Kalendář.

7. Spolupráce školy s rodiči

Pro rodiče žáků se pořádají třídní přehrávky, pravidelné žákovské koncerty a dny otevřených dveří, malovací víkendy pro dospělé. Rodiče mohou být přítomni v hodinách při individuální výuce, dle potřeby se jednotliví učitelé domlouvají s rodiči na individuálních konzultacích.

Ředitel školy komunikuje průběžně s rodiči a řeší na podnět vyučujících případy, které potřebují osobní přístup a individuální úpravu učebních plánů a docházky. Rodiče se aktivně účastní akcí pořádaných školou. V době víkendových akcí pomáhají zajistit společné prostory a pomáhají vyučujícím v péči o svěřené děti v průběhu akcí. Kromě této pomoci někteří rodiče podporují školu i finančně. Nesmírně si ceníme pomoci všech, co pomáhají škole jakoukoli formou. Kromě rodičů má škola své externí spolupracovníky, kteří pomáhají škole v oblasti PC techniky a komunikace s veřejností prostřednictvím masmédií.

8. Spolupráce se zřizovatelem

- Ve sledovaném období 2016/2017 byla komunikace mezi zřizovatelem a školou velmi dobrá.
- Zřizovatel respektuje ve svých rozhodnutích kompetence vedení školy, vyjadřuje se a zaujímá stanoviska k záležitostem, které jsou v pravomoci zřizovatele – organizační struktura, plat ředitele, rozpočet provozních výdajů.
- Nutno říct, že zřizovatel podporuje provoz školy i finančně. Přispívá na nákup a obnovu inventáře, zejména hudebních nástrojů, přispívá i na provoz a údržbu školní budovy.
- Zřizovatel podporuje školu i v dlouhodobých projektech, viz projekt na přestěhování školy.
- Je nutno připomenout i spolupráci s obcí Poříčí nad Sázavou, která umožnila škole svým rozhodnutím ze srpna 2015 bezplatně užívat třídu v Základní škole v Poříčí nad Sázavou, kde sídlí další místo poskytování vzdělávání.
- Škola se v rámci svých možností účastní akcí, které Obec Čerčany pořádá pro veřejnost a reprezentuje obec v rámci regionu, kraje i České republiky.

9. Závěr

Na škole se daří vzhledem k věku a schopnostem žáků plnit vzdělávací a výchovné cíle programu
Základní umělecká škola, č.j. 18418/95

Pozitivních výsledků bylo dosaženo v oblastech:

- kvalifikovaný pedagogický sbor
- materiálně technické zabezpečení výuky a výchovy
- individuální přístup k výuce
- individuální přístup k nadaným žákům
- klima školy – čisté a upravené prostředí vyzdobené pracemi žáků
- organizace kulturních akcí
- prezentace – příspěvky do tisku, webové stránky školy
- dobré vztahy a spolupráce se zřizovatelem

Negativní zjištění, návrhy, opatření:

- vést pedagogický kolektiv k uplatňování alternativních metod práce vedoucích k tvořivosti a aktivitě žáků
- důsledně pracovat se Školním vzdělávacím programem a koncepčně připravovat nezbytné úpravy
- zlepšit spolupráci s rodiči žáků zejména v oblasti elektronické komunikace a přípravy žáků do vyučování
- častější a důslednější komunikace se zřizovatelem, kterého musí ředitel přesvědčit o nutnosti realizace přestěhování školy.
- zde je nutno zapojit do diskuse rodiče, bývalé žáky i představitele Krajského úřadu a MŠMT

Koncepce dalšího rozvoje, priority a strategické cíle

Základní umělecké školy Čerčany

- rozšiřovat výrazný pozitivní image školy vůči veřejnosti,
- nadále rozvíjet základní poslání školy, kterým je vzdělávání žáků v uměleckých oborech
- udržovat zájem veřejnosti o činnost školy
- vést žáky k samostatnosti a zodpovědnosti
- zkvalitňovat materiálně technické zajištění výuky s důrazem na umělecké vzdělávání a estetické prostředí
- vytvořit optimální pracovní prostředí (materiální, sociální i organizační), které se stane předpokladem pro tvůrčí činnost žáků i zaměstnanců školy
- rozvíjet a udržovat dobré vztahy a partnerství školy se zřizovatelem s institucemi v obci a regionu
- přizpůsobit další vzdělávání pedagogů tak, aby plynule zvládli přechod na elektronické vyplňování povinné školní dokumentace

Komentář:

škola by měla zůstat nadále místem, kde se vzdělávají a vychovávají občané svobodní a suverénní. Je nutné pokračovat v koncepci dlouhodobého vzdělávání a v rámci možností umožnit i vzdělávání v uměleckých oborech většímu počtu zájemců o studium. V dnešní době zmítané různými kauzami a aférami je velice důležité, aby systém vzdělávání zejména dětí měl vždy jasnou a pevnou koncepci a respektoval strategii dlouhodobých záměrů vzdělávání vytyčených MŠMT, potažmo krajem a obci.

Datum vyhotovení zprávy: 30. 9. 2017

Anton Masnica
ředitel školy