

# **Základní umělecká škola Čerčany**

**Sukova 125, 257 22 Čerčany**

## **Vlastní hodnocení školy**

**Školní rok 2013/2014**

**Zpracoval: Anton Masnica**

**Termín vlastního hodnocení školy: září 2014**

# OBSAH

1. Úvod .....	3
1.1. Nástroje vlastního hodnocení .....	3
2. Základní údaje o škole .....	4
2.1. Charakteristika školy .....	4
2.2. SWOT analýza ZUŠ Čerčany .....	5
3. Personální podmínky vzdělávání .....	7
3.1. Počty pedagogických pracovníků podle odborné kvalifikace .....	7
3.2. Aprobovanost výuky Hudební obor .....	7
3.3. Přehled pracovníků podle aprobace .....	7
3.4. Zařazení pracovníků do platových tříd .....	8
3.5. Trvání pracovního poměru .....	8
3.6. Čerpání volna k samostudiu .....	8
4. Materiálně technické a ekonomické podmínky vzdělávání .....	9
4.1. Prostředí, prostory a vybavení školy – ZUŠ Čerčany .....	9
4.2. Ekonomické zajištění činnosti .....	10
5. Průběh a výsledky vzdělávání .....	11
5.1. Vzdělávací program .....	11
5.2. RVP ZUV ŠVP ZUŠ .....	11
5.3. Počty žáků v ZUŠ Čerčany .....	11
5.4. Celkové hodnocení žáků .....	11
5.5. Přijímací zkoušky .....	12
5.6. Kontrolní činnost .....	13
5.7. Mimořádné výsledky a úspěchy žáků .....	13
6. Akce pořádané školou .....	14
6.1. Koncerty .....	14
7. Spolupráce školy s rodiči .....	16
8. Spolupráce se zřizovatelem .....	17
9. Závěr .....	18

# 1. Úvod

Vlastní hodnocení školy je zpracováno za období školního roku 2013/2014.

Je zpracováno podle vyhlášky č.15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů, výročních zpráv a vlastního hodnocení školy a má být zaměřeno na:

- a) plnění cílů, které si škola stanovila v koncepčním záměru rozvoje školy a ve školním vzdělávacím programu
- b) určení oblastí, ve kterých škola dosahuje dobrých výsledků a oblastí, ve kterých je třeba úroveň vzdělávání zlepšit, včetně návrhů příslušných opatření.

## ***1.1. Nástroje vlastního hodnocení***

- kontrolní činnost vedení školy
- rozhovory s pedagogy a dalšími pracovníky školy
- rozhovory se žáky a zákonnými zástupci žáků
- prohlídka školy, prostor a vybavení školy
- zápisy z pedagogických rad
- rozbor hospodaření ukazatele nákladovosti

## 2. Základní údaje o škole

Název školy	Základní umělecká škola Čerčany
Adresa školy	Sukova 125, 257 22 Čerčany IČ 712 25 528 Bankovní spojení 78-1360880237/0100
Telefon	317 776 417
E-mail	<a href="mailto:info@zuscercany.cz">info@zuscercany.cz</a>
WWW:	<a href="http://www.zuscercany.cz">http://www.zuscercany.cz</a>
Právní forma	příspěvková organizace
Zařazení do sítě škol	1. září 2004
Zřizovatel	Obec Čerčany
Adresa	Václavská 36, 25722 Čerčany
IČ	00231584
Bankovní spojení	320039369/0800
Telefon	317 776 311
E-mail	<a href="mailto:ou@cercany.cz">ou@cercany.cz</a>
WWW:	oficiální: <a href="http://cercany.cz">cercany.cz</a>
Místa poskytování vzdělávání	Čerčany, Sukova 125 Poříčí nad Sázavou, Školní 190
IZO ředitelství	110 450 370
Vedoucí pracovník	Anton Masnica (ředitel)
Hospodářský pracovník	Ladislava Sadílková (ekonom-účetní)
Přehled hlavní činnosti školy	Poskytování vzdělávání v uměleckých oborech (podle zřizovací listiny). Příprava žáků ke studiu učebních a studijních oborů na středních školách, konzervatořích a vysokých školách uměleckého zaměření. Pořádání kulturních akcí, soutěží a výstav.

### 2.1. Charakteristika školy

Škola je plně organizovaná v oboru hudebním a výtvarném.

Jednotlivé obory měly ve školním roce 2013/2014 tyto počty žáků:

- hudební: 130
- výtvarný: 40

Kapacita školy 170 žáků byla i v tomto školním roce plně vytížená.

ZUŠ tvoří důležitou součást kulturního a společenského života v Čerčanech i v blízkém okolí. Vyučuje se ve dvou uměleckých oborech: hudebním a výtvarném. ZUŠ má jedno odloučené pracoviště v Poříčí nad Sázavou. V ZUŠ bylo zaměstnáno k 1. 9. 2013 celkem 12 pedagogických a 2 nepedagogičtí pracovníci.

Posláním školy je poskytnout žákům kvalitní základy všeobecného vzdělávání v uměleckých oborech, výrazně nadaným žákům zajistit přípravu ke studiu na středních a vysokých školách uměleckého

zaměření, ostatním kulturní využití se zaměřením k praktickému využití na amatérské úrovni pro svoji potřebu v životě. Činnost školy určuje vyhláška č. 71/2005 sbírky o základním uměleckém vzdělávání.

## **2.2. SWOT analýza ZUŠ Čerčany**

Tato analýza spočívá v nalezení silných a slabých stránek organizace, objevení příležitostí a možných ohrožení z vnějšího prostředí téže organizace.

### **Vnitřní prostředí**

Zaměřím se na vnitřní prostředí, do kterého patří silné a slabé stránky. Je to prostředí uvnitř samotné organizace (např. zaměstnanci, vnitřní organizační struktura, vybavení apod.)

#### *Silné stránky*

Škola se může pochlubit učitelským kolektivem, který se vyznačuje v pedagogickém procesu vysokým pracovním nasazením a zájmem o dění ve škole a v obci. Všichni pedagogičtí pracovníci jsou plně aprobovaní, ve svých uměleckých oborech jsou činní a schopni prosadit se i jako výkonní umělci.

Vedle svých výchovně – vzdělávacích povinností ZUŠ v Čerčanech zabezpečuje velmi prospěšnou kulturní osvětu v místě svého působení i okolí. Pořádáním kulturních akcí obohacuje celkovou nabídku možností společenského vyžití občanů všech věkových kategorií. Škola zajišťuje a pořádá koncerty žáků i učitelů, výstavy, výchovné koncerty pro děti z MŠ, zapojuje do pořádání koncertů i rodiče, kteří vystupují se svými dětmi na koncertech s názvem „Hraje celá rodina“. V rámci své činnosti spolupracuje se zástupci zřizovatele, místních škol a organizací.

V posledních letech škola otevřela v rámci hudebního oboru hru na žesťové nástroje, (pозoun a trubku), hru na saxofon a housle.

Spolupracuje také ze Základní uměleckou školou Josefa Suka v Benešově, kde se každoročně účastní okresního kola soutěže MŠMT

ZUŠ udržuje se zřizovatelem velmi dobré vztahy, obec přispívá finančními prostředky na nákup a opravy nástrojů a opravy budovy. Díky rozumnému hospodaření školy s finančními prostředky se povedlo realizovat na jaře 2014 vybavení všech učeben PC technikou. Do tříd se pořídily nové skříně a nezbytně nutný nábytek. Zakoupil se počítačový program Klasifikace, který umožňuje vedení veškeré dokumentace elektronicky. Ve školním roce 2014/2015 bude převedena běžná agenda spojena s vyučovacím procesem do elektronické podoby. Škola již vlastní elektronickou databázi a zpracovává elektronicky svěřené finanční prostředky prostřednictvím účetního a mzdového programů. Taktéž již od školního roku 2009/2010 vydává elektronicky výpisy vysvědčení a vysvědčení. Přechod na vyplňování třídní dokumentace a další agendy byl připraven tak, aby se nestal překážkou hlavní činnosti školy.

Zájem zřizovatele můžeme považovat za vlastní ohodnocení činnosti školy, která má na veřejnosti dobré jméno. Zájem o studium převyšuje možnosti kapacity školy, která je už čtvrtým rokem plně využita.

### *Slabé stránky*

Vzhledem k zájmu o studium ze strany veřejnosti žádala škola MŠMT o navýšení kapacity žáků ze 170 na 200 žáků tentokrát v řádném termínu v červnu 2013. Na podzim 2013 podal ředitel školy rozklad proti zamítavému rozhodnutí MŠMT. Žádosti nebylo vyhověno. Škola se tak dostává každoročně do velice nepříjemné konfrontace s veřejností v průběhu přijímacích talentových zkoušek, kde musí odmítnout přibližně 1/3 zájemců z důvodu nedostatku místa. Do budoucna je to pro školu hrozba a je nutno přijmout v tomto směru rozhodnutí MŠMT, jako přímé ohrožení činnosti školy.

ZUŠ by potřebovala svůj malý koncertní sál, multifunkční učebnu Výtvarné výchovy a Hudební nauky. Potom by bylo možné přeargumentovat stávající prostory školy tak, aby vznikl prostor pro klavírní třídu a učebnu klávesových nástrojů.

Stávající hygienické podmínky ve škole neodpovídají platným předpisům a normám. Je nutné vyřešit v horizontu několika let podmínky ke vzdělávání v učebně kolektivní výuky, kde chybí umyvadlo s výlevkou. Na škole jsou dva záchody, jeden pro žáky, a jeden pro učitele. Případná přístavba by vše vyřešila v souladu s platnými předpisy a normami. Škola obdržela v říjnu 2013 od Krajské hygienické stanice výjimku platnou do konce roku 2015.

Různé názory a odlišné představy rodičů – zákonných zástupců žáků, které se týkají vzdělávání. Rodiče si pletou činnost školy s kroužky, (volnočasová aktivita), která nemá se vzděláváním v uměleckých oborech častokrát nic společného. Komunikace v tomto směru je komplikovaná. V mnoha případech požadují rodiče jenom hlídání dětí v požadované době. Tento postoj není v souladu s činností školy. Součástí vzdělávání v hudebních oborech je hudební nauka, která je povinná do pátého ročníku. Někteří rodiče vyžadují v tomto směru úlevy, které však není možné ze strany školy poskytnout. Dochází tak k rozporu mezi představami rodičů a hlavní činností školy. Řešení: častější pohovory učitelů s rodiči, pravidelné třídní přehrávky, ještě větší informovanost a prezentace školy veřejnosti, důsledná kontrola docházky.

### **Vnější prostředí**

Do vnějšího prostředí patří subjekty, které působí mimo organizaci, ale ovlivňují její činnost. Neustále se potýkáme s názorem některých rodičů, že výuka v ZUŠ je zajímavou činností, na kterou se žák nemusí připravovat a může docházet, jak se mu zlíbí. Proto je třeba neustále rodičům a žákům vysvětlovat, že stanou-li se žáky základní umělecké školy, musí splnit nejen určité předpoklady pro studium, ale ve výuce se musí řídit daným učebním plánem a plnit studijní program jako v každé základní škole.

### 3. Personální podmínky vzdělávání

#### 3.1. Počty pedagogických pracovníků podle odborné kvalifikace

odborná kvalifikace	splňuje kvalifikaci	nesplňuje kvalifikaci
učitel hudebního oboru	11	0
učitel výtvarného oboru	1	0

#### 3.2. Aprobovanost výuky Hudební obor

Předmět (nástroj)	%
Hra na klavír	100
Hra na akordeon	100
Hra na housle	100
Hra na kontrabas	100
Hra na kytaru	100
Hra na zobcovou flétnu	100
Hra na příčnou flétnu	100
Hra na klarinet	100
Hra na saxofon	100
Hra na trubku	100
Hra na pozoun	100
Pěvecká hlas. výchova	100
Sólový zpěv	100
Hudební nauka	100
Výtvarná výchova	100

#### 3.3. Přehled pracovníků podle aprobace

Příjmení a jméno	Aprobace	Učil ve školním roce
Čížková Lucie	Hra na klavír	Hra na klavír
Gallová Ema	Hudební výchova, Anglický jazyk	Pěvecká hlas. výchova, sólový zpěv
Hladíková Petra	Hra na kytaru, klarinet	Hra na kytaru, klarinet, z. fl.
Kolářová Marie	Výtvarná výchova	Výtvarná výchova
Masnica Anton	Hra na akordeon, kontrabas	Hra na akordeon, kontrabas z. fl.
Masnicová Ivana	Hra na kytaru, příčnou flétnu	Hra na kytaru, flétnu, z. fl.
Mixánová Světlana Paeddr.	Hudební výchova Český jazyk	Hudební nauka
Sedláček Ctirad	Hra na klarinet, varhany, zobc. fl.	Hra na saxofon, zobc. fl.
Soukupová Kateřina	Hra na klavír	Hra na klavír
Štochlová Irena	Hra na housle	Hra na housle
Triebenekl Jan	Hra na pozoun	Hra na pozoun, trubka, zobc. fl.
Žvejkalová Ludmila	Hra na klavír	Hra na klavír

### **3.4. Zařazení pracovníků do platových tříd**

platová třída	počet zařazených pracovníků
2	1
10	1
12	12

### **3.5. Trvání pracovního poměru**

doba trvání	počet zaměstnanců
do 5 let	3
do 10 let	2
do 15 let	1
do 20 let	2
nad 20 let	4

### **3.6. Čerpání volna k samostudiu**

Ředitel školy ukládá pedagogickým pracovníkům čerpání volna k dalšímu vzdělávání podle § 24 odstavec 4 písmeno b) zákona 563/2004 Sb. o pedagogických pracovnících. Čerpání volna určuje ředitel školy na dobu podzimních, vánočních, pololetních, jarních a velikonočních prázdnin. Délka volna je u jednotlivých učitelů shodná s týdenní pracovní náplní. (Přímá a nepřímá vyučující povinnost.)

#### **Ředitel školy:**

- Funkční studium řídicích pracovníků škol a školských zařízení ukončil ke dni 17.3.2010 v Praze, č.j.308/2010
- Dále absolvoval vzdělávací programy akreditované MŠMT, které souvisí s výkonem funkce ředitele školy a tvorbou Školního vzdělávacího programu.
- Konference k RVP a ŠVP ZUV v rámci programu Podpora ZUŠ
- Seminář pro management ZUŠ a koordinátory ŠVP ZUV
- Od rámcového ke školnímu vzdělávacímu programu základního uměleckého vzdělávání
- Školská legislativa - aktuální změny ve školských i obecně platných právních předpisech / Novela/ zákoníku práce 31.01.2012
- Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků základních uměleckých škol březen 2012
- Valná hromada AZUŠ, říjen 2013
- Celostátní vzdělávací setkání řídicích pracovníků základních uměleckých škol listopad 2013 a květen 2014

#### **Pedagogičtí pracovníci:**

- Všechny programy pro pedagogické pracovníky jsou akreditovány MŠMT.
  - V tomto školním roce se pravidelně účastnili DVPP Masnicová Ivana, Hladíková Petra, Sedláček Ctirad, Kolářová Marie, Žvejkalová Ludmila a Gallová Ema
- Všichni zaměstnanci absolvují každoročně školení BOZP a PO.



## 4. Materiálně technické a ekonomické podmínky vzdělávání

### 4.1. Prostředí, prostory a vybavení školy – ZUŠ Čerčany

V této budově je šest učeben a jedna dílna ve sklepních prostorách. Pro výuku kolektivních předmětů jsou to poměrně malé prostory. Ředitelna slouží zároveň jako kancelář a učebna.

Vybavením učebními pomůckami, hudebními nástroji škola výrazně postoupila, průběžně škola nakupuje nový notový materiál, učebnice, hudební nástroje a potřeby pro výtvarnou výchovu. Nutno podotknout, že vše se děje s vědomím a finanční pomoci zřizovatele.

Výuka na odloučeném pracovišti v Poříčí nad Sázavou probíhá v budově ZŠ, učebna je vybavena pianinem a dalšími potřebnými pomůckami k výuce předmětů hudebního oboru.

K veřejným vystoupením je většinou využíván sál kulturního domu v Čerčanech a místního Kina, výstavy se konají v IC Čerčany a v budově školy. Škola příležitostně využívá ke své prezentaci na veřejnosti další prostory, které jsou jí bezplatně zapůjčeny, (Kostel sv. Havla V Poříčí nad Sázavou Kostel sv. Bartoloměje v osadě Ledce, kostel sv. Klimenta na Hradišti, sál ZUŠ Benešov. Pro prezentaci prací žáků výtvarného oboru využívá škola prostory pizzerie KD Čerčany. Po obrazárně Čerčany (ŽS Čerčany), je to další místo, kde může být vystavována expozice poměrně dlouhou dobu. Další stálé místo, kde vystavujeme práce VO je Bistro Ledce. Všechny prostory využívá škola bezplatně.

#### **Komentář:**

Velikost učeben v některých případech není dostačující. Chybí koncertní sálek potřebný pro interní akce. Ve školním roce 2009/2010 byly díky zřizovateli pořízeny 2 studie studentů Stavební fakulty UK, které řeší problém interního sálu, učebny Hudební nauky a Výtvarné výchovy. Řeší také problém hygienického zázemí, které v současné době nestačí při maximálním využití kapacity školy.

Na základě studie byl zpracován návrh projektové dokumentace, od architekta Ing. Jana Špačka, který byl na podzim 2011 předložen zřizovateli školy k posouzení. Paní starostka přislíbila podporu a projednání na radě obce. Rada obce na jaře 2012 projekt schválila.

Již 7. října 2011 proběhla schůzka se sousedy objektu ZUŠ s panem Žížalou a paní Zatloukalovou, za přítomnosti paní starostky, kde se domluvily podmínky, které umožní po případě realizaci stavby. Oba sousedé nakonec vyslovili ústní souhlas s případnou realizací stavby. V současné době je připravena projektová dokumentace ke schválení vyřízení stavebního povolení. Zřizovatel školy vyšel všem požadavkům rozšíření vstříc a z vlastních prostředků uhradil veškeré náklady s tím spojeny.

Do jednání zasáhla poněkud diskutabilním způsobem Stavební komise a projekt připomínkovala s tím, že v této podobě nemůže být realizován. Vzhledem k tomu, že nejsem stavař, jen těžko mohu argumenty komise vyvrátit, domnívám se, že zpracování technické dokumentace by v žádném případě nepostoupilo do fáze, která legalizuje jeho postoupení k vyřízení stavebního povolení. Problém vidím v tom, že projekt je autorizován a případná realizace by pravděpodobně vytyčovala jasná pravidla stavebního dozoru. Na tuto otázku si musí odpovědět zřizovatel.

Vybavení tříd odpovídá požadavkům, které jsou na tento typ malé školy a poskytování vzdělávání kladeny. Jednotlivé obory a učebny jsou průběžně vybavovány novým nábytkem a potřebnými učebními pomůckami. Učebny předmětů hudebního oboru jsou vybavovány standardními hudebními nástroji, jejichž kvalita umožňuje realizaci výuky.

Ve spolupráci se zřizovatelem se na jaře 2014 povedla realizovat myšlenka vybavit všechny učebny PC. Na jaře 2012 byla rekonstruována anténa připojení k místnímu poskytovateli internetu, aby bylo možné efektivně využít elektronické komunikace s institucemi, úřady a organizacemi. Bylo nutné také vyměnit personální PC za nové. Díky tomu se mnohem efektivněji využívá práce účetní.

Webové stránky školy navštívilo k dnešnímu dni 78 288 návštěvníků. Nejoblíbenější je fotogalerie, novinky a kalendář akcí. Mgr. Stanislav Kneifl, Mgr. Martin Tůma a Ing. Ondřej Zágora si vzali stránky doslova za „své dítě“. Díky nim a výtvarnicí Marii Kolářové získaly stránky nový vzhled. Postupně se aktualizuje a mění obsah stránek tak, aby aktuálně informoval o dění ve škole a veřejnost byla včas informována. Stránky umožňují snadnější komunikaci s rodiči a širokou veřejností. Externí spolupracovníci pomáhají škole bez nároku na jakoukoliv úplatu. Jsou to zároveň sponzoři školy a spolupráce nadále trvá. V této souvislosti škola realizovala svůj záměr vybavit postupně všechny třídy PC a další potřebnou techniku, postupuje v souladu s Metodickým pokynem MŠMT č. 27419/2004

Zahrada školy je pravidelně udržována. Jednou ročně se stříhají stromy a pravidelně probíhají sezónní práce tak, aby vzhled zahrady nikoho nepohoršoval a byly dodrženy pravidla bezpečnosti. Škola využívá zahradu také k prezentaci své činnosti. Na konci června se koná na zahradě Zahradní slavnost, kde se prezentují práce žáků výtvarného oboru ve spolupráci s hudebníky. U veřejnosti je velice oblíbená. Zároveň slouží jako místo odpočinku a relaxace našim žákům. Je to oblíbené místo, zejména žáci výtvarného oboru zde rádi tráví přestávky. Díky kreativitě naši učitelky výtvarného oboru slouží také, jako místo, kde se mohou naši žáci inspirovat a tvořit.

## **4.2. Ekonomické zajištění činnosti**

Zprávu o hospodaření školy za rok 2013 a čtvrtletní a pololetní uzávěrky za rok 2014 škola předkládá zřizovateli ve stanovených termínech. Základní umělecká škola Čerčany hospodařila s finančními prostředky ze státního rozpočtu, prostředky zřizovatele a úplatou za vzdělávání.

Tyto prostředky byly čerpány zejména na mzdové náklady, zákonné pojištění, spotřebu energie, tepla, vody, nákup DDHM a školních pomůcek.

Ředitel školy se snaží maximální mírou chovat hospodárně, úsporně a ekonomicky a škola hospodařila v roce 2013 s vyrovnaným rozpočtem, se ziskem 107 000 Kč, viz zpráva o hospodaření školy za rok 2013. Pro lepší kontrolu toku financí přeorganizoval ředitel pracovní dobu tak, aby byl s účetní v kontaktu denně a jednotlivé pracovní úkony řešil ihned.

## 5. Průběh a výsledky vzdělávání

### 5.1. Vzdělávací program

vzdělávací program	umělecké obory
č.j. 18418/95	hudební
č.j. 18455/2002-22	výtvarný

### 5.2. RVP ZUV ŠVP ZUŠ

Ve školním roce 2011/2012 škola vytvořila svůj ŠVP, který ředitel školy odevzdal zřizovateli. Od 1.9.2012 škola vyučuje podle svého školního vzdělávacího programu. Na vyžádání České školní inspekce předložila škola vzdělávací program ke kontrole. Dle vyjádření ČŠI z ledna 2013 je ŠVP v souladu s RVP.

Znamená to, že Přípravná hudební výchova, první, druhé a třetí ročníky obou stupňů základního vzdělávání v uměleckých oborech se vyučují podle ŠVP, ostatní ročníky se nadále vyučují podle učebních plánů schválených MŠMT.

### 5.3. Počty žáků v ZUŠ Čerčany

Hudební obor	Výtvarný obor	Celkem
130	40	170

I v tomto školním roce se podařilo maximálně vytížit kapacitu školy.

### 5.4. Celkové hodnocení žáků

	Hudební obor	Výtvarný obor
Neklasifikováni	12	3
Prospěli s vyznamenáním	108	37
Prospěli	10	–
Neprospěli	–	–

Pozn.: (Neklasifikováni jsou žáci, kteří navštěvují přípravné studium (dostávají potvrzení o návštěvě školy).

V hudebním oboru provádějí žáci v pololetí přehrávky a postupové zkoušky na konci školního roku, na základě kterých mohou postoupit do dalšího ročníku.

Již ve školním roce 2009/2010 škola začala vydávat výpisy klasifikace a vysvědčení v elektronické podobě, díky elektronickému zpracování dat. Cílem je do roku 2016 zpracovávat veškerou dokumentaci a agendu školy elektronicky.

## 5.5. Příjímací zkoušky

Příjímací talentové zkoušky do Základní umělecké školy se konaly v době od 19. - 23. května. Zkoušky navštívilo 63 uchazečů o vzdělávání.

### Seznam přijatých žáků do Základní umělecké školy Čerčany pro školní rok 2011/2012

#### Přípravná hudební výchova

Nyklová Emílie  
Kukačková Eliška  
Kukačková Martina  
Doupovec Ondřej  
Povolná Denisa  
Simon Juraj  
Schubertová Kateřina  
Říhová Veronika

#### Hudební obor

Přibíková Agáta	Hra na klavír	Ludmila Žvejkalová
Topič David	Hra na kytaru	Petra Hladíková
Šťastná Lucie	Hra na klavír	Lucie Čížková
Jireš Adam	Hra na kytaru	Ivana Masnicová
Winklerová Petra	Hra na kytaru	Ivana Masnicová
Kaprálková Tereza	Hra na zobcovou flétnu	Ivana Masnicová
Gbelcová Julie	Hra na klavír	Ludmila Žvejkalová
Fleischhansová Eliška	Hra na zobcovou flétnu	Ctirad Sedláček

#### Výtvarný obor

Bernat Jan  
Nehasilová Maja  
Vykouková Nikola  
Fabiánová Tereza  
Vágnerová Adéla

Škola se v souvislosti s talentovými zkouškami musí vyrovnávat s nekorektním chováním některých rodičů a zákonných zástupců uchazečů a žáků školy. Je běžným jevem že rodiče (zákonní zástupci) nám v červnu potvrdí pokračování svého dítěte ve vzdělávání v příštím školním roce a v průběhu září nového školního roku dítě odhlásí, ve většině případu formou vzkazu, tudíž není možné ani formálně vyplnit protokol o ukončení vzdělávání.

Škola se musí s takovým chováním vyrovnat tak, aby využila maximální kapacitu žáků. To v praxi znamená, že uchazečům o studium, které nebylo možné přijmout v červnu z důvodu nedostatku volných míst, nabízí takto uvolněná místa. V očích některých rodičů a zákonných zástupců se jeví tento postup jako prospěchářský. Ředitel školy potvrzuje zřizovateli, že takto uvolněná místa nabízí po dohodě s členy přijímací komise nejdříve uchazečům o studium, kteří vykonali talentovou zkoušku. Vše může doložit protokolem o vykonání talentové zkoušky.

## **5.6. Kontrolní činnost**

Ředitel školy má stálý kontakt se všemi učiteli, účastní se všech třídních přehrávek, koncertů, výstav, vernisáží a ostatních vystoupení.

Povinná školní dokumentace jednotlivých učitelů je kontrolována na konci měsíce října a v pololetí a na konci školního roku.

Vyhodnocení hospitační činnosti: na přehrávkách, zkouškách, žákovských koncertech, soutěžích vernisáží a výstavách bylo zjištěno, že k silným stránkám výchovně vzdělávací činnosti patří odborná a kulturní úroveň žáků dechového a klavírního oddělení – třídy L. Čížkové, I. Masnicové a L. Žvejkalové. Zvláštní pozornost si zaslouží práce výtvarného oboru pod vedením paní Marie Kolářové.

## **5.7. Mimořádné výsledky a úspěchy žáků**

### **Školní kolo soutěže ZUŠ MŠMT 2013/2014**

20. – 24. ledna v rámci pololetních přehrávek ve hře na klavír, smyčcové nástroje, kataru a komorní hra kytara. Školního kola se účastnilo 18 žáků. Představilo se celkem 10 žáků ve hře na klavír, 1 žák ve hře na housle, jeden žák ve hře na kontrabas a 6 žáků ve hře na kytaru. Nejlepší postoupili do okresního kola soutěže, které se konalo ve dnech 4. a 5. února v ZUŠ Benešov.

### **Okresní kolo soutěže ZUŠ MŠMT 4. a 5. února 2014**

Školu reprezentovalo celkem 13 žáků.

#### **Hra na klavír**

Klečková Klára	3. místo
Mezerová Karolína	1. místo
Tkáčová Anna	2. místo
Židková Anna	3. místo
Volf Kryštof	2. místo
Hevler Jan	3. místo

#### **Hra na housle**

Slaninová Kamila	1. místo
------------------	----------

#### **Hra na kytaru**

Lednický Kryštof	2. místo
Melíšek Martin	2. místo
Židlík Dušan	2. místo

#### **Kytarové trio**

Brzybohatá Karolína	
Dvořáková Sára	
Židlík Dušan	2. místo

## 6. Akce pořádané školou

### 6.1. Koncerty

Důležitou součástí činnosti školy je pořádání kulturních akcí, koncertů, soutěží a výstav pro veřejnost. Škola pořádá každoročně veřejné koncerty žáků, absolventské koncerty, koncerty komorní hudby, koncert Hraje celá rodina, učitelské koncerty, výchovné koncerty pro MŠ přehrávky pro rodiče, adventní koncerty, rozsvícení vánočního stromu, koncert pro maminky, účastní se Festivalu základních uměleckých škol v kraji, vystupuje na různých společenských akcích v obci i jejím okolí.

Škola organizuje v době letních prázdnin ve spolupráci s Českými dráhami „Výtvarný tábor“ na Chrudimce. Tábor se těší velké oblibě žáků. V době podzimních prázdnin pořádá škola na Chrudimce malovací víkend pro žáky výtvarného oboru, velké oblibě se těší malovací víkendy pro dospělé. Na konci školního roku škola pořádá „Zahradní slavnost“, kde se společně prezentují oba obory. Je důležité, že škola na veřejnosti vystupuje jako celek a nedělí svojí činnost na akce jednotlivých oborů. To svědčí o vysoké profesionalitě pedagogického sboru, který cíleně pracuje dlouhodobě na koncepčním propojení oborů.

### Školní rok 2013/2014 - výstavy, koncerty, přehrávky, zkoušky

#### Výtvarný obor - výstavy:

7.9.1013 - Čerčanské ochutnávání, malování portrétů žáky VO
18. 10. 2013 - Podzimní výstava v KD Čerčany.
6.12. 2013 - Vánoční výstava v ZUŠ Čerčany, účast na společné výstavě v IC Čerčany
9. 4. 2014 - Jarní výstava v KD Čerčany.
Velikonoce 2014 – účast na společné výstavě v IC Čerčany, jarní výzdoba školy.
květen 2014 – prezentace prací žáků VO na webových stránkách školy
červen 2014 – letní výzdoba školy
21. - 22.6. 2014 - malovací víkend pro žáky VO v osadě Ledce
22. 6. 2014 - zahradní slavnost, výstava na statku v osadě Ledce

#### Hudební obor – koncerty v KD Čerčany:

6.11.2013 - Podzimní koncert učitelů a žáků
29.1.2014 - Koncert žáků
únor 2014 - Koncert účastníků soutěže MŠMT ve hře na klavír, smyčcové nástroje, kytaru
9.4.2014 - koncert komorní hudby
14.5.2014 - koncert absolventů
18.6.2014 - Koncert žáků
22.6.2014 - Koncert žáků a učitelů v kostele sv. Bartoloměje v osadě Ledce
6.11.2013 - Podzimní koncert učitelů a žáků
29.1.2014 - Koncert žáků

**Přehrávky třídní:**

3. 12.2013 – třída K Soukupové a I. Štochlové	sál KD Čerčany
9. 12.2013 – třída L. Žvejkalové a A. Masnici	sál KD Čerčany
10.12.2013 – třída C. Sedláčka	Kino Čerčany
12.12.2013 – třída I. Masnicové	Kino Čerčany
13.12.2013 – třída L. Čížkové a E Gallové	sál KD Čerčany
18.12.2013 – třída P. Hladíkové a J. Triebenekla	sál KD Čerčany

**Soutěž MŠMT:**

Ve hře na klavír
Ve hře na smyčcové nástroje
Ve hře na kytaru

školní kolo	19.1. - 23.1. 2014
okresní kolo	únor 2014
krajské kolo	březen 2014

**Další vystoupení žáků hudebního oboru:**

prosinec 2013 zahájení vánočních výstav ve škole a v IC Čerčany
Velikonoce 2014 zahájení výstavy v IC Čerčany
21. 6. 2014 - zahradní slavnost, zahrada školy

**Zkoušky závěrečné a postupové**

9.6. - 13.6. 2014

Přehled všech akcí školy je uveden na webových stránkách školy na stránce Kalendář.

## 7. Spolupráce školy s rodiči

Pro rodiče žáků se pořádají třídní přehrávky, pravidelné žákovské koncerty a dny otevřených dveří, malovací víkendy pro dospělé. Rodiče mohou být přítomni v hodinách při individuální výuce, dle potřeby se jednotliví učitelé domlouvají s rodiči na individuálních konzultacích.

Ředitel školy komunikuje průběžně s rodiči a řeší na podnět vyučujících případy, které potřebují osobní přístup a individuální úpravu učebních plánů a docházky. Rodiče se aktivně účastní akcí pořádaných školou. V době víkendových akcí pomáhají zajistit společné prostory a pomáhají vyučujícím v péči o svěřené děti v průběhu akcí. Kromě této pomoci někteří rodiče podporují školu i finančně. Nesmírně si ceníme pomoci všech, co pomáhají škole jakoukoli formou. Kromě rodičů má škola své externí spolupracovníky, kteří pomáhají škole v oblasti PC techniky a komunikace s veřejností.



## 8. Spolupráce se zřizovatelem

- Ve sledovaném období 2013/2014 byla komunikace mezi zřizovatelem a školou velmi dobrá.
- Zřizovatel respektuje ve svých rozhodnutích kompetence vedení školy, vyjadřuje se a zaujímá stanoviska k záležitostem, které jsou v pravomoci zřizovatele – organizační struktura, plat ředitele, rozpočet provozních výdajů.
- Nutno říct, že zřizovatel podporuje provoz školy i finančně. Přispívá na nákup a obnovu inventáře, zejména hudebních nástrojů, přispívá i na provoz a údržbu školní budovy.
- Zřizovatel podporuje školu i v dlouhodobých projektech, viz projekt na rozšíření školy.
- Je nutno připomenout i spolupráci s obcí Poříčí nad Sázavou, která umožnila škole svým rozhodnutím z října 2009 bezplatně užívat třídu v Základní škole v Poříčí nad Sázavou, kde sídlí další místo poskytování vzdělávání školy.
- Škola se v rámci svých možností účastní akcí, které Obec Čerčany pořádá pro veřejnost a reprezentuje obec v rámci regionu, kraje i České republiky.

## 9. Závěr

Na škole se daří vzhledem k věku a schopnostem žáků plnit vzdělávací a výchovné cíle programu  
Základní umělecká škola, č.j. 18418/95

Pozitivních výsledků bylo dosaženo v oblastech:

- kvalifikovaný pedagogický sbor
- materiálně technické zabezpečení výuky a výchovy
- individuální přístup k výuce
- individuální přístup k nadaným žákům
- klima školy – čisté a upravené prostředí vyzdobené pracemi žáků
- organizace kulturních akcí
- prezentace – příspěvky do tisku, webové stránky školy navštívilo za poslední rok přibližně 16500 návštěvníků
- dobré vztahy a spolupráce se zřizovatelem

Negativní zjištění, návrhy, opatření:

- vést pedagogický kolektiv k uplatňování alternativních metod práce vedoucích k tvořivosti a aktivitě žáků
- důsledně pracovat se Školním vzdělávacím programem a koncepčně připravovat nezbytné úpravy
- zlepšit spolupráci s rodiči žáků zejména v oblasti elektronické komunikace a přípravy žáků do vyučování
- častější a důslednější komunikace se zřizovatelem, kterého musí ředitel přesvědčit o nutnosti realizace rozšíření školy.
- zde je nutno zapojit do diskuse rodiče, bývalé žáky i představitele Krajského úřadu a MŠMT.

### Komentář:

škola by měla zůstat nadále místem, kde se vzdělávají a vychovávají občané svobodní a suverénní. Je nutné pokračovat v koncepci dlouhodobého vzdělávání a v rámci možností umožnit i vzdělávání v uměleckých oborech většímu počtu zájemců o studium. v dnešní době zmítané různými kauzami a aférami je velice důležité, aby systém vzdělávání zejména dětí měl vždy jasnou a pevnou koncepci a respektoval strategii dlouhodobých záměrů vzdělávání vytyčených MŠMT, potažmo krajem a obce.

Datum vyhotovení zprávy: 30. 9. 2014

Anton Masnica  
ředitel školy